

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 19»

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
Протокол №1
от «» августа 2022 года

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МАДОУ
_____ Зарипова Т.В.
Приказ № от « » августа 2023 года

Рабочая программа воспитателя
вторая группа раннего возраста (2-3года)
на 2023-2024 учебный год

Составители программы:

Заплатаина И.Н.,
Малых О.Г.

Верхотурье
2023 г.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
Обязательная часть	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы	4
1.1.3. Планируемые результаты реализации Программы	6
1.2. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	7
1.3. <i>формируемая участниками образовательных отношений</i>	9
Часть,	
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
Обязательная часть	17
2.1. Модуль образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	17
2.1.1. Модуль образовательной области «Познавательное развитие»	18
2.1.2. Модуль образовательной области «Речевое развитие»	20
2.1.3. Модуль образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	23
2.1.4. Модуль образовательной области «Физическое развитие»	27
2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	30
2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы	32
2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	36
2.5. Содержание работы с детьми с особенностями развития	40
2.6. Рабочая программа воспитания	43
2.7. <i>формируемая участниками образовательных отношений</i>	60
Часть,	
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы	68
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	68
3.3. Режим и распорядок дня воспитанников ДОУ	76
3.4. Тематический план воспитательно-образовательной деятельности	82
3.5. Календарный план воспитательной работы	87
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	90
4.Перечень методической литературы	102

I. Целевой раздел.

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа второй группы раннего возраста разработана воспитателями МАДОУ детского сада № 19 Заплатиной И.Н., Малых О.Г.

Рабочая программа 2 группы раннего возраста составлена на основе Основной Образовательной Программы МАДОУ «Детский сад 19» и нормативных актов.

Программа ориентирована на воспитанников с 1,5 лет до 3 лет, и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития (далее – образовательные области) – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию.

Программа разработана в соответствии с действующими законодательными, нормативно-правовыми документами федерального и регионального уровня, локальными актами ДОУ, регулирующими его деятельность и уставом МАДОУ «Детский сад № 19»,

Программа состоит из трех основных разделов: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (п. 2.6 ФГОС ДО ред. от 08.11.2022) и дополнена в необходимом объеме положениями комплексной программы «От рождения до школы» что позволяет использовать ее инновационные технологии для повышения качества дошкольного образования в ДОУ. Объем, обязательной части программы, определен не менее 60% от общего объема ФОП ДО.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом парциальной программы «СамоЦвет» ее объем определен не более 40% от общего.

Программа обеспечивает гуманизацию и индивидуализацию образовательной деятельности на основе:

- отбора содержания и его реализации с учетом возрастных особенностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей,
- использования и совершенствования методик образовательной деятельности и образовательных технологий;
- мониторинга динамики развития детей и их образовательных достижений;
- взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Планирование и организация работы с детьми осуществляется в ДОУ с 7.30 до 19.30 ч (12 часов), кроме выходных и праздничных дней.

Образовательная деятельность в Учреждении осуществляется на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русского языка как родного языка.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы (п. 14.1 ФОП ДО): разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа (жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России), исторических и национально-культурных традиций.

Программа направлена на решение следующих задач (п. 14.2 ФОП ДО):

1. Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования.

2. Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей.
3. Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития.
4. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.
5. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
6. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности.
7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.

Среди задач, которые необходимо решать, для этого необходимо обеспечить:

- разработку индивидуальных образовательных маршрутов;
- формирование адекватной самооценки;
- охрана и укрепление физического и психологического здоровья;
- профилактику неврозов;
- предупреждение изоляции одаренных детей в группе сверстников;
- развитие психолого-педагогической компетентности педагогов и родителей одаренных детей.

1.1.2. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы

Планируя образовательную работу с воспитанниками, педагогический коллектив опирается на характеристики возрастных особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста комплексной программы «От рождения до школы» учитывает конкретные условия и особенности контингента воспитанников, индивидуальные особенности и интересы детей.

1.2. Возрастные особенности детей 2-3 лет.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000—1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линии.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2—3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет, но его может и не быть.

Индивидуальные особенности развития воспитанников ДОУ

Часто болеющие дети

Часто болеющие дети, это дети преимущественно дошкольного возраста, которые болеют различными респираторно-вирусными заболеваниями более четырёх раз в году. Часто болеющих детей относят к группе риска на основании случаев заболеваемости острыми респираторно- вирусными инфекциями (ОРВИ):

- от года до трёх лет – восемь и более заболеваний в год;

В таких случаях врачи указывают на снижение у ребёнка иммунитета, формирования у него хронических воспалительных очагов, и как следствие это приводит к нарушениям физического и нервно-психического развития дошкольников. Принято считать, часто болеющих детей специфическим возрастным феноменом.

Леворукие дети

Леворукость – это предпочтение и активное пользование левой рукой. Леворукость может быть временным признаком, часто её смешивают с истинным левшеством, при котором у человека наблюдаются совершенно иное распределение функций между полушариями мозга.

Для леворуких детей характерно проявление следующих характеристик: сниженная способность зрительно-двигательной координации (дети плохо справляются с задачами на срисовывание графического изображения, с трудом удерживают строчку на письме, часто впоследствии имеют плохой почерк, медленный темп письма); недостатки пространственного восприятия зрительной памяти (ошибки при расположении предметов в пространстве, зеркальное

расположение графических элементов); слабость внимания (трудности переключения и концентрации внимания), повышенная утомляемость и как следствие – сниженная работоспособность; дети склонны к робости, неуверенности, подвержены страхам, быстрой смене настроения, при этом они более эмоциональны, чем их сверстники; речевые нарушения (ошибки звукобуквенного анализа, замедленный темп овладения чтением). Важно помнить о том, что леворукость – это индивидуальный вариант нормы.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы (п. 15 ФОП ДО)

К трем годам (п. 15.2. ФОП ДО):

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село);
- ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

- ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

Планируемые результаты с детьми с особенностями развития, препятствующими освоению Программы

Часто болеющие дети (ЧБД)

-определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих;

-называет и показывает, что именно болит (какая часть тела, орган);

-различает полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно употребляет их, выбирает одежду и обувь соответствующие погоде, состоянию своего здоровья;

-владеет культурно-гигиеническими навыками, в том числе при работе за столом или с книгой, с рисунком, поделкой (расстояние от глаз до текста, иллюстрации, контроль своей осанки), самостоятельно выполняет гигиенические процедуры и правила здорового образа жизни.

Леворукие дети

-у детей на достаточном уровне сформированы зрительно-моторные координации, зрительное восприятие память;

-правильно сидеть, держать карандаш и ручку, дифференцировать строчку, уверенно выполнять различные графические элементы;

-у детей сформировано положительное отношение к графическим упражнениям, письму, к учебной деятельности в целом;

-на фоне общей нормализации эмоционального состояния, дети могут трансформировать полученные навыки саморегуляции в личный опыт.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности (п. 16.1. ФГОС ДО).

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики (п. 16.2. ФГОС ДО).

специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

- индивидуальные карты развития ребенка;

Основными пользователями информации о результатах оценки индивидуального развития детей являются:

- родители (законные представители) воспитанников,

- педагоги (непосредственно работающие с ребенком).

Формы проведения педагогической диагностики: индивидуальная; подгрупповая; групповая.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Портфолио детских работ

Планомерная работа по заполнению портфолио, грамотная интерпретация материалов и активное использование его в педагогическом процессе позволяет решить задачи:

- реализовать индивидуальный подход к работе с ребенком, планировать работу, учитывая его способности и потребности (индивидуальную траекторию развития);
- организовать сотрудничество с родителями и их психолого-педагогическую поддержку, опираясь на объективные данные;
- обеспечить преемственность между ступенями образования.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей) (п. 16.10. ФОП ДО).

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Пояснительная записка

Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений (далее – ФУОО) отражает специфические условия социализации детей дошкольного возраста, с учетом национально-культурных традиций Уральского региона определена парциальная программа – Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст и дошкольный возраст / Н.В. Дягилева, О.В. Закревская, О.В. Толстикова, О.А. Трофимова; МОМП СО, ГАОУ ДПО «ИРО». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019 г. www.irro.ru, направленная на развитие детей в нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (далее – парциальная образовательная программа), методики, формы организации образовательной работы (п. 2.9 ФГОС ДО). А также реализация (обогащение) содержания образования с учетом специфики национальных, социокультурных условий Уральского региона; сложившиеся традиции ДОУ; выбор парциальной образовательной программы и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОУ в целом.

Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Цель: воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.

Задачи:

- Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.
- Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.
- Развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждениях, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.
- Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
- Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.
- Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу).
- Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город село) красивым.
- Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города (села).
- Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.
- Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.
- Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.
- Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.
- Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.
- Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.

- Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.
- Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
- Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.
- Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.
- Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

Значимые характеристики для разработки части, формируемой участниками образовательных отношений

Учет специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста
Условия, направленные на создание социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике контингента воспитанников и предусматривают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
 - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Важное значение при определении содержательной основы части, формируемой участниками образовательных отношений, имеют исторические, национально-культурные, демографические, климатические и др. особенности, в которых осуществляется образовательный процесс.

1) Исторические и географические особенности:

Социально-демографические особенности:

2) Климатические, природные и экологические особенности:

3) Этнокультурные и национально-культурные особенности:

Принципы работы, по реализации задач по региональному компоненту:

- принцип региональности (ориентация на учёт особенностей региона во всём воспитательном процессе);
- принцип историзма (раскрытие исторической обусловленности тех или иных явлений, процессов);
- принцип комплексности и интегративности (объединение различных аспектов содержания в единое целое, развитие новой целостности);
- принцип природосообразности, учёта природного развития детей, их возрастных и индивидуальных особенностей, сохранения и укрепления их физического и психического здоровья;
- принцип вариативности воспитательных стратегий в воспитательном пространстве культуры г. Верхотурья.

Планируемые результаты части программы, формируемой участниками образовательных отношений

Воспитательный потенциал планируемых результатов, конкретизирующих целевые ориентиры ФГОС ДО, ориентирован на ценности: СЕМЬЯ, ЗДОРОВЬЕ, СОЦИАЛЬНАЯ СОЛИДАРНОСТЬ, ТРУД И ТВОРЧЕСТВО

Характеристики планируемых результатов, конкретизирующих целевые ориентиры ФГОС ДО в раннем возрасте (к 3 годам)

Характеристики планируемых результатов, конкретизирующих целевые ориентиры ФГОС ДО в раннем возрасте (к 3 годам)

<i>Ценности</i>	<i>Эмоционально-чувственный компонент</i>	<i>Деятельностный (поведенческий, регулятивный) компонент</i>	<i>Когнитивный компонент</i>
<i>Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий</i>			
<i>Семья</i>	Ребенок проявляет инициативу, настойчивость в просьбах, требованиях помочь в затруднениях, вовлекает родственников в совместные действия. Испытывает потребность в эмоциональной поддержке близких взрослых.	Охотно выполняет просьбы членов семьи и настойчив в собственных просьбах (купить понравившуюся игрушку, поиграть вместе).	Знает, как проявить настойчивость, чтобы достичь результата (плакать, выпрашивать, капризничать, обменивать).

Социальная солидарность	Появляется эмоциональная отзывчивость, способность к сопереживанию. В двигательной деятельности проявляет личностные качества (эмоциональность, самостоятельность, инициативность, компетентность).	Под влиянием взрослого ребёнок обращает внимание на результат своих действий, стремится к получению правильного результата. Проявляет настойчивость и самостоятельность при достижении цели. По инициативе взрослого делится с товарищами предметами (игрушками, сладостями и т.д.).	Понимает «можно», «нельзя». Соотносит себя со своим именем.
Труд и творчество	Стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих двигательных действий. Проявляет эмоциональную вовлеченность в предметно-манипулятивную деятельность. Проявляет радость при достижении желаемого результата	Обозначает словами игровые действия. Проявляет интерес и активность в использовании движущихся игрушек (каталок, тележек, автомобилей, мячей) и различных движений для решения игровых и практических задач. В самостоятельных занятиях, играх руководствуется замыслом, представлением о конечном результате действия. Владеет простейшими навыками самообслуживания. Стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.	Знает назначение основных бытовых предметов, знает назначение окружающих предметов и игрушек.
Ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении			
Семья	Делится с родителями радостью или огорчением по поводу игры. Испытывает потребность в эмоциональной поддержке взрослых в быту.	Охотно выполняет просьбы членов семьи по соблюдению норм бытового и игрового поведения.	Знает правила поведения в семье («можно», «нельзя»).
Социальная солидарность	Испытывает удовольствие от самообслуживания («я сам»).	Охотно обслуживает себя сам, бережно обращается с вещами и игрушками. Стремится играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями (ходьба, бег, бросание, катание, ползание). По инициативе взрослого делится с товарищами предметами (игрушками, сладостями и т.д.). Стремится совершать поступки, одобряемые взрослым	Знает нормы обращения и назначение бытовых предметов (чайник, электрические приборы и пр.). Знает место игрушек
Труд и творчество	Проявляет эмоциональную вовлеченность в предметно – манипулятивную деятельность. Начинает проявлять радость при достижении желаемого результата	Проявляет интерес к созданию совместно со взрослым условий для движений: приносит и раскладывает предметы. Стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении. Пытается действовать по образцу, предложенному взрослым. Появляется способность удерживать интерес к конкретному виду деятельности.	Знает назначение основных бытовых предметов, знает назначение окружающих предметов и игрушек. Обозначает словами игровые действия.
Ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек			

Семья	Ребенок с помощью слов проявляет инициативу, настойчивость в общении, просит помочь в затруднениях, вовлекает в совместные действия, делится радостью или огорчением по поводу игры. Проявляет чувство симпатии к близким взрослым (люблю, нравится, хорошая и пр.).	Складывается речевое общение с членами семьи. Понимает эмоциональное состояние членов семьи. Охотно выполняет просьбы членов семьи. Складывается эмоционально-практическое взаимодействие с членами семьи.	Знает и называет именами родителей, бабушек, дедушек, братьев, сестер. Знает свое имя, фамилию.
Социальная солидарность	Испытывает удовольствие от узнавания и произнесения новых слов и терминов. Радует похвале взрослого.	Строит диалог с партнёром, планирует дальнейшие действия. Складывается речевое ситуативно-деловое общение. Ребенок предлагает сверстнику игрушки, с помощью слов может выразить просьбу.	В активном и пассивном словаре владеет некоторыми терминами, например, связанными с выполнением движений: названиями предметов, и физкультурного оборудования, действий и упражнений (наклониться, присесть, поднять руки вверх, опустить, покружиться, встать в пары, в круг и др.).
Труд и творчество	Проявляет эмоциональную вовлеченность в различные виды деятельности под руководством взрослого. Начинает проявлять радость при достижении желаемого результата	Поддерживает общение со взрослым во время занятий разными видами деятельности, особенно по развитию движений.	Знает назначение основных бытовых предметов, знает назначение окружающих предметов и игрушек. Обозначает словами разные виды деятельности (рисовать, лепить, строить и пр.).
Ребенок стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого			
Семья	Сочувствует близким людям. Настойчиво требует от членов семьи соучастия в своих делах. Делится радостью или огорчением по поводу отношений с близкими родственниками. Может проявлять признаки ревности по отношению к близкому взрослому. Испытывает потребность в эмоциональной поддержке взрослых. Проявляет чувство симпатии к близким	Стремится привлечь внимание членов семьи к своим действиям, поступкам. Создает знакомый образ с помощью простейших действий (делает, как мама, как папа; бежит, как мышка; скачет, как лошадка). Охотно выполняет просьбы членов семьи	Называет основные функции родителей, бабушек, дедушек, братьев, сестер (папа работает, мама готовит, бабушка вяжет, дедушка отдыхает, брат учится и пр.).

Социальная солидарность	Чувствителен к отношению взрослого, к его оценке. Тонко различает похвалу и порицание. Возникает взаимная симпатия при взаимодействии со взрослыми. Доверчиво и открыто относится к посторонним взрослым.	Инициативен по отношению ко взрослому. По напоминанию взрослого соблюдает правила элементарной вежливости (говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания»). Стремится совершать поступки, одобряемые взрослым. Обращается за помощью и оценкой своих действий. Умеет перестраивать своё поведение в зависимости от поведения взрослого	Понимает «можно», «нельзя». Познание мира и норм взаимоотношений со взрослыми происходит на основе подражания.
Труд и творчество	Проявляет эмоциональную вовлеченность в предметно – манипулятивную деятельность. Охотно подражает взрослому, выполняет его просьбы и инструкции. Начинает проявлять радость при достижении желаемого результата	Активно подражает взрослому, в играх воспроизводит действия взрослых – качает куклу, танцует с ней и т. п. Появляется способность удерживать интерес к конкретному виду деятельности.	Знает назначение основных бытовых предметов, правил действия с ними. Обозначает словами трудовые действия (строю, мою, стираю платье кукле, варю суп и пр.).
Ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им			
Семья	Может проявлять признаки ревности по отношению к братьям, сестрам. Испытывает потребность в эмоциональной поддержке взрослых. Ситуативно проявляет чувство симпатии к родственникам одного возраста	Осуществляет ситуативное взаимодействие с братьями, сестрами.	Знает содержание некоторых социальных ролей («брат», «сестра», «бабушка» и пр.)
Здоровье		Способен мирно отстаивать свои интересы. Способен спрашивать разрешения. Способен адекватно выражать свое недовольство	
Социальная солидарность	Возникает взаимная симпатия при взаимодействии со сверстниками.	Контактирует со сверстниками на основе общих действий с предметами. По инициативе взрослого делится с товарищами предметами (игрушками, сладостями и т. д.). При контроле взрослого способен выполнять нормы поведения связанные с аккуратностью, сдерживанием агрессивности, послушанием (не толкаться, не обижать сверстников). Складывается эмоционально-практическое взаимодействие со сверстниками. Ребенок предлагает сверстнику игрушки, помогает, сопереживает сверстнику, присоединяется к игре со сверстниками.	Знает нормы поведения связанные с аккуратностью, сдерживанием агрессивности, послушанием (не толкаться, не обижать сверстников).
Труд и творчество	Проявляет эмоциональную вовлеченность в ролевую игру.	Овладевает ролевым поведением, предполагающим сознательное наделение себя и партнёра той или иной ролью. Пытается действовать по образцу предложенному	Знает содержание некоторых социальных ролей («мама», «папа», «доктор», «продавец», «шофер» и пр.)

		взрослым. Появляется способность удерживать интерес к конкретному виду деятельности	
Ребенок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства			
Семья	Ребенок проявляет инициативу, настойчивость, вовлекает в совместные действия, делится радостью или огорчением по поводу художественно-эстетической деятельности.	Складывается творческое общение с членами семьи (подпевать, танцевать, придумывать вместе сказку и пр.).	Знает свои любимые книжки, детские песенки, любимые сказки и мультфильмы.
Социальная солидарность	Сочувствует персонажам мультфильмов, литературным героям. Появляется эмоциональная отзывчивость, способность к сопереживанию: сочувствует персонажам мультфильмов, литературным героям. Эмоционально откликается на чтение взрослого, исполнение песенок, попевок.	Передает игровыми действиями действия персонажей в соответствии с текстом. Ребенок предлагает взрослому почитать любимую сказку, спеть понравившуюся песенку. Присоединяется к танцевальным движениям взрослого.	Понимает содержание песен, стихов, сказок в соответствии с возрастом. Знает содержание понятия «плохой», «хороший».
Труд и творчество	Испытывает положительные эмоции при выполнении двигательных действий (рисовать, танцевать, лепить, вырезать и пр.) Проявляет радость при достижении желаемого результата	Проявляет интерес к двигательной деятельности, желание выполнять физические упражнения (танцевать, кататься с горки и пр.). Расширяется репертуар танцевальных движений (вращение кистями рук, пружинка, притопы и прихлопы и др.). Стремится проявлять самостоятельность в игровом поведении. Пытается действовать по образцу предложенному взрослым.	Знает некоторые танцевальные движения, знает названия некоторых сказок. Обозначает словами действия, которые ему хочется сделать (слушать сказку, рисовать, лепить, играть в конструктор и пр.).
У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)			
Семья	Ребенок проявляет инициативу, настойчивость в вовлечении членов семьи в совместные физические действия. Испытывает потребность в эмоциональной поддержке физических действий со стороны членов семьи. Проявляет радость в разных видах двигательной активности.	Может выполнять во взаимодействии со взрослым ползание, лазанье, разнообразные действия с мячом. Под руководством членов семьи соблюдает правила безопасности в разных видах двигательной активности.	Знает основные правила безопасности жизнедеятельности в семье, особенно при повышенной двигательной активности.
Социальная солидарность	Стремится управлять своим телом.	Осваивается ряд основных движений – ходьба, бег, подпрыгивание. Развивается способность сохранять устойчивое положение тела, координационные способности, гибкость, ориентировка в пространстве относительно своего тела. Приспосабливает движения к	Знает ряд основных движений – ходьба, бег, подпрыгивание.

		препятствиям (перешагнуть через препятствие, регулируя ширину шага; подлезть, не задев, и т. д.).	
<i>Труд и творчество</i>	Проявляет интерес к созданию совместно со взрослым условий для движений, различных видов деятельности. Проявляет эмоциональную вовлеченность в двигательную деятельность. Проявляет радость от разных видов двигательной активности.	Приносит и раскладывает различные предметы для совместной деятельности. Может перемещаться мягко в ходьбе, беге, прыжках, бросать большие и маленькие предметы.	Знает назначение основных бытовых предметов, знает правила действия с ними.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

В качестве блоков выступают основные направления реализации образовательной деятельности, в качестве обучающих (содержательных) модулей - образовательные области:

- Модуль образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».
- Модуль образовательной области «Познавательное развитие».
- Модуль образовательной области «Речевое развитие».
- Модуль образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».
- Модуль образовательной области «Физическое развитие».

2.1.1.МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Группа/ возраст	Задачи	Краткое содержание (полное содержание смотреть п. 18.2.2 – 18.7.2. ФОП ДО)
Раннего возраста (от 1 до 2 лет)	<ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к ДОУ; - поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику; - формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении; - создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия. 	<ul style="list-style-type: none"> - Для благоприятной адаптации к ДОУ педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; - Педагог поощряет проявление ребенком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребенка, вызывая радость, поддерживает активность ребенка.... - Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, - Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребенка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) - Педагог создает условия для получения ребенком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, благодарить; выполнять просьбу педагога).
Раннего возраста (от 2 до 3 лет)	<ul style="list-style-type: none"> - поддерживать эмоционально положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; - развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; - поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; - формировать элементарные 	<ul style="list-style-type: none"> - Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения..... - Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, - Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге. - Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы. - Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно",

представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
- формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и

"нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения:

- Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям,

- Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

- Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

2.1.1.МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Группа/ возраст	Задачи	Краткое содержание (полное содержание смотреть ссылку на ФОП ДО)
Раннего возраста (от 1 до 2 лет)	- поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;	- п. 19.2.2. Педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребенка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами <p>- Педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию</p>
Раннего возраста (от 2 до 3 лет)	- развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; - развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач; - совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы	п. 19.3.2. - Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий <p>- Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбиение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.</p>

Основные задачи и содержание образовательной деятельности с детьми Блока 2.2 – Математические представления

Группа/ возраст	Задачи	Краткое содержание (полное содержание смотреть ссылку на ФОП ДО)
Раннего	- формировать у детей простейшие	п. 19.3.2 - Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих

возраста (от 2 до 3 лет)	представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;	предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий...
---------------------------------	--	--

Основные задачи и содержание образовательной деятельности с детьми Блока 2.3 – Окружающий мир

Группа/ возраст	Задачи	Краткое содержание (полное содержание смотреть ссылку на ФОП ДО)
Раннего возраста (от 1 до 2 лет)	<ul style="list-style-type: none"> - формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова; - формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении; - развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, 	<p><i>п. 19.2.2.</i> - Педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковь и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребенку, ситуациях общественной жизни.</p>
Раннего возраста (от 2 до 3 лет)	<p>развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</p> <p>расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО.</p>	<p><i>п. 19.3.2.</i> - Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).</p>

Основные задачи и содержание образовательной деятельности с детьми Блока 2.4 – Природа

<i>Группа/ возраст</i>	<i>Задачи</i>	<i>Краткое содержание (полное содержание смотреть ссылку на ФОП ДО)</i>
Раннего возраста (от 1 до 2 лет)	развивать познавательный интерес к природным объектам; развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.	- Педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.
Раннего возраста (от 2 до 3 лет)	- организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы; - развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.	- В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. - Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

2.1.2МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные задачи и содержание образовательной деятельности с детьми Блока 3.1 – Формирование словаря

<i>Группа/ возраст</i>	<i>Задачи</i>	<i>Краткое содержание (полное содержание смотреть ссылку на ФОП ДО)</i>
Раннего возраста (от 2 до 3 лет)	<ul style="list-style-type: none"> - развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; - обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи. 	<p><i>п. 20.3.1.</i> - Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных;</p> <p>- Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы;</p>

Основные задачи и содержание образовательной работы с детьми Блока 3.2 – Звуковая культура речи

<i>Группа/ возраст</i>	<i>Задачи</i>	<i>Содержание (полное содержание смотреть ссылку на ФОП ДО)</i>
Раннего возраста (от 2 до 3 лет)	<ul style="list-style-type: none"> - упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов; - формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса. 	<p>- Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков.</p> <p>В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли.</p> <p>- Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.</p>

Основные задачи и содержание образовательной работы с детьми Блока 3.3 – Грамматический строй речи

<i>Группа/ возраст</i>	<i>Задачи</i>	<i>Содержание (полное содержание смотреть ссылку на ФОП ДО)</i>
Раннего возраста (от 2 до 3 лет)	- формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.	- Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов;

Основные задачи и содержание образовательной работы с детьми Блока 3.4 – Связная речь

<i>Группа/ возраст</i>	<i>Задачи</i>	<i>Краткое содержание (полное содержание смотреть ссылку на ФОП ДО)</i>
Ранний возраст (от 2 до 3 лет)	- продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.	<i>п. 20.3.1.</i> - Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 - 4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке - Побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками - Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира

Основные задачи и содержание образовательной работы с детьми Блока 3.5 – Интерес к художественной литературе

<i>Группа/ возраст</i>	<i>Задачи</i>	<i>Содержание (полное содержание смотреть ссылку на ФОП ДО)</i>
Ранний возраст (от 2 до 3 лет)	- формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); - побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; - поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в	- Педагог формирует интерес к художественной литературе; - Воспитывает умение слушать потешки, небольшие сказки, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения; - Педагог читает детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; - Педагог организует речевые игры, на повторение фраз из потешек и стишков, на произношение звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала.

	процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;	
	развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу- мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.	

2.1.3.МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные задачи и содержание образовательной деятельности с детьми Блока 4.1 – Приобщение к искусству

Группа/ возраст	Задачи	Краткое содержание (полное содержание смотреть ссылку на ФОП ДО)
Раннего возраста (от 2 до 3 лет)	- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; - развивать интерес, внимание, любознательность,	<i>п. 21.3.2.1.</i> - Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. - Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание

	<p>стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства); - познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); - поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки); - поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями; 	<p>детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.
--	--	--

Основные задачи и содержание образовательной деятельности с детьми Блока 4.2 – Изобразительная деятельность

<i>Группа/ возраст</i>	<i>Задачи</i>	<i>Краткое содержание (полное содержание смотреть ссылку на ФОП ДО)</i>
Раннего возраста (от 2 до 3 лет)	<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; - развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; - научить правильно держать карандаш, кисть; - развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); 	<p><i>п. 21.3.2.2. 1) Рисование:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, - Педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, - Педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям - Педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их

	<ul style="list-style-type: none"> - включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; - познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; - развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства; 	<ul style="list-style-type: none"> - При рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: 2) <i>Лепка:</i> - Педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; - Педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы, сплющивать комочек между ладонями - Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. - Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.
--	---	---

Основные задачи и содержание образовательной деятельности с детьми Блока 4.3 – Конструктивная деятельность

<i>Группа/ возраст</i>	<i>Задачи</i>	<i>Краткое содержание (полное содержание смотреть ссылку на ФОП ДО)</i>
Раннего возраста (от 2 до 3 лет)	<p>знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;</p> <p>развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;</p>	<p><i>п. 21.3.2.3.</i> - В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр),</p> <ul style="list-style-type: none"> - Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, - Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек

Основные задачи и содержание образовательной деятельности с детьми Блока 4.4 – Музыкальная деятельность

<i>Группа/ возраст</i>	<i>Задачи</i>	<i>Краткое содержание (полное содержание смотреть ссылку на ФОП ДО)</i>
Раннего возраста (от 2 до 3 лет)	<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; - приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться 	<p><i>п. 21.3.2.4. 1) Слушание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

	<p>в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;</p>	<p>2) <i>Пение:</i> - Педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение. 3) <i>Музыкально-ритмические движения:</i> - Педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; - Педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную,</p>
--	---	--

Основные задачи и содержание образовательной деятельности с детьми Блока 4.5 – Театрализованная деятельность

<i>Группа/ возраст</i>	<i>Задачи</i>	<i>Краткое содержание (полное содержание смотреть ссылку на ФОР ДО)</i>
<p><i>Раннего возраста (от 2 до 3 лет)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); - побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); - способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; - развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; - способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; - создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых). 	<ul style="list-style-type: none"> - Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. - Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). - Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. - Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

Основные задачи и содержание образовательной деятельности с детьми Блока 4.6 – Культурно-досуговая деятельность

<i>Группа/возраст</i>	<i>Задачи</i>	<i>Краткое содержание (полное содержание смотреть ссылку на ФОП ДО)</i>
Раннего возраста (от 2 до 3 лет)	<p>- создавать эмоционально-положительный климат в группе ДОО, обеспечение у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; - формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;</p> <p>- привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;</p> <p>- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</p> <p>- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>	<p>- Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами.</p> <p>- Привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках.</p> <p>- Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>

2.1.4.МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные задачи и содержание образовательной деятельности с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

<i>Группа/возраст</i>	<i>Задачи</i>	<i>Краткое содержание (полное содержание смотреть на ссылку ФОП ДО)</i>
Раннего возраста (от 1 до 2 лет)	<p>- создавать условия для последовательного становления первых основных движений</p>	<p>- Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и</p>

<p><i>лет)</i></p>	<p>(бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребенком;</p> <p>- создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве;</p> <p>- поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом;</p> <p>- привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;</p> <p>- укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.</p>	<p>поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.</p> <p>- В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.</p> <p><i>п. 22.2.2. 1) Основная гимнастика</i> (основные движения, общеразвивающие упражнения).</p> <p>2) Подвижные игры и игровые упражнения:</p> <p>- Педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.</p> <p>- Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.</p> <p>3) Формирование основ здорового образа жизни:</p> <p>- Педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).</p>
--------------------	--	--

<p>Раннего возраста (от 2 до 3 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; - развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; - поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; - формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям; - укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, 	<ul style="list-style-type: none"> - Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. - Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки. <p><i>п. 22.3.2. 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).</i></p> <p><u>Основные движения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - бросание, катание, ловля: - ползание и лазанье: - ходьба: - бег: - упражнения в равновесии: <p><u>Общеразвивающие упражнения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: - упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: - упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: - музыкально-ритмические упражнения - Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке. <p>2) Подвижные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. - Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное). <p>3) Формирование основ здорового образа жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); - Поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в
--	---	--

	приобщая к здоровому образу жизни.	<p>порядок одежду.</p> <p>- Способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.</p>
--	------------------------------------	---

Виды и формы культурных практик

<i>Культурные практики</i>	<i>Интегрированные виды деятельности</i>	<i>Содержание</i>
« <i>Детский совет</i> » (<i>утренний круг</i> , <i>вечерний круг</i>)	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая - Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора - Познавательно-исследовательская 	<p>Практикование детей в участии (соучастии) - открытый диалог с детьми. «<i>Детский совет</i>» (<i>утренний круг</i>) предполагает общее обсуждение событий (групповых, личных), описание переживаний, возможность поделиться желаниями, ожиданиями, новостями, получить новую информацию от других, спланировать свой день. Основные задачи группового сбора: эмоциональный настрой на весь день, обеспечение межличностного и познавательного, делового культурного общения, развитие навыка ведения коммуникации, планирования групповой и собственной деятельности, согласования деятельности с другими, обеспечить каждому ребенку выбор наиболее значимых для него дел.</p> <p>В ходе группового сбора каждый получает возможность рассказать о событиях, описать свои переживания, поделиться своими новостями, желаниями, получить новую информацию от других (детей, взрослых).</p> <p>Культура участия предполагает, что у ребенка имеется опыт принятия на себя ответственности – внимание не только к своим собственным нуждам, но и к другим, к пониманию потребностей других, совместному поиску решений, ответственность за сделанный выбор. Педагог должен предоставить</p>

		детям право принимать ответственные решения, создать для этого надлежащие условия. <i>Вечерний (итоговый круг)</i> предполагает ежедневное подведение итогов дня, итогов реализации проекта, темы, результатов конкретных действий, их рефлексиию.
<i>Социальные акции</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора - Познавательно-исследовательская - Музыкальная - Изобразительная - Двигательная 	Социальные акции как социально значимое и лично значимо, комплексное, событийное мероприятие, действие, могут проводиться в соответствии с тематическим планом, событием текущего месяца, для привлечения внимания всех участников образовательных отношений к проблеме, консолидации усилий и формирование положительных взаимоотношений между коллективом, воспитанниками и социальными институтами.
	- Конструирование	
<i>Игротека (совместные игры воспитателя и детей: сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивная)</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая - Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора - Познавательно-исследовательская 	Игротека направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры
<i>Гостиная (литературная, музыкальная, литературно-музыкальная, театральная)</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора - Музыкальная - Игровая 	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
<i>Минутки общения</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая - Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора 	Форма, направленная на формирование у дошкольников морально-нравственных представлений и приобретения опыта посредством решения проблемных ситуаций реально-практического условно- вербального и имитационно-игрового характера.

<i>Детский досуг</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая - Коммуникативная - Музыкальная - Восприятие художественной литературы и фольклора - Двигательная 	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.
<i>Творческая</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Изобразительная 	Форма организации детей в процессе которой повышается творческая активность, способствующая
<i>мастерская</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Коммуникативная - Игровая - Художественный труд 	развитию практических навыков.
<i>Мини-музей</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Коммуникативная - Познавательно-исследовательская - Игровая - Восприятие художественной литературы - Изобразительная - Музыкальная 	Форма организации работы с детьми, в процессе которого происходит целенаправленное собирательство, систематизированный подбор и классификация каких-либо однородных предметов, объединённых по определённым признакам и имеющих научную, историческую или художественную ценность. Создаются разнообразные мини-музеи.
<i>Проект</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Коммуникативная - Познавательно-исследовательская - Игровая - Музыкальная - Изобразительная - Восприятие художественной литературы - Трудовая 	Форма организации работы с детьми, в процессе которой предполагается решение какой-то проблемы, предусматривающей использование разнообразных методов, средств в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей.
<i>Выставка</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Изобразительная - Коммуникативная - Игровая 	Форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка и публичная демонстрация детьми каких-либо продуктов (индивидуальных или совместных) их деятельности по определенной теме (рисунки, поделки).
<i>Путешествие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательно-исследовательская - Коммуникативная - Игровая - Двигательная 	Форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит передвижение пешком или на транспорте по какой-либо территории с целью получения информации познавательного характера, либо закрепления ранее изученного материала в ходе реализации видов детской деятельности и решения интегрированных задач соответствующих образовательных областей.

2.1.Способы и направления поддержки детской инициативы

<i>Возраст</i>	<i>Потребности детей</i>	<i>Педагогические условия</i>
<i>до 3 лет</i>	У ребенка развивается потребность в установлении контактов со сверстниками; проявляется потребность в общении со взрослыми; потребность в самостоятельности («Я сам»), уверенности в себе, в своих силах («Я могу», «Я хороший»).	Предоставление возможности выбора игрушек, действий, занятий, партнеров по игре и совместным действиям; поощрение стремления ребенка к речевому общению всеми доступными средствами (пение, движение, мимика, жесты, слова) с взрослыми и сверстниками; поддержка инициативы ребенка в движении, в стремлении преодолеть препятствия; поощрение инициативы в обследовании новых предметов, стремлении освоить действия с ними; поддержка стремления детей проговаривать свои желания, чувства и мысли; поддержка и поощрение самостоятельности в действиях с предметами; предоставление возможности детям проявлять самостоятельность в быту; поддержка стремления к самостоятельному познанию пространства; предоставление возможности самостоятельно устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми; обучение способам установления положительных контактов со сверстниками;

Способы и направления поддержки детской инициативы в «Центрах активности»

РАННИЙ ВОЗРАСТ

<i>«Центр для сюжетно-ролевых игр»</i>
<p><i>Поддержка игровой инициативы ребенка.</i> Игровую инициативу ребенка следует поддерживать с момента зарождения игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитатель поддерживает и подхватывает любое инициативное действие малыша, а после окончания совместной игры дает ему возможность поиграть самому; - помогая ребенку разнообразить игру, следует отдавать предпочтение косвенным методам руководства; косвенные обращения наталкивают ребенка на дальнейшее самостоятельное разворачивание игры; - увеличение числа персонажей игры, стимулирование речевого общения с ними; Часто, усвоив первые игровые действия, маленькие дети выполняют их только с теми игрушками, с которыми играл взрослый, например, кормят только одну куклу. Поэтому нужно стимулировать игру ребенка с разными персонажами: большими и маленькими куклами, пупсиками, собачками, мишками и пр. Это будет способствовать обобщению игровых действий, их разнообразию; - речевое сопровождение игры значительно расширяет ее возможности, позволяет перевести предметные действия с сюжетными игрушками в план общения с персонажами игры, открывает возможность построения диалогов между партнерами, планирования игры. Речь позволяет создать полноценный, детализированный образ-роль и замещение предмета. Расширение круга игровых предметов и действий. Играя вместе с ребенком, подключаясь к его действиям, воспитатель наводящими вопросами, предложениями стимулирует малыша на использование или на поиск необходимых игрушек. Тем самым обогащается состав игровых действий. - разнообразие сюжетных игрушек. С помощью разнообразных сюжетных игрушек ребенок начинает расширять свои представления об окружающем мире, о том, что и как делают взрослые;

игра ребенка становится более содержательной и интересной;

- обогащение игровых сюжетов – выстраивание последовательности игровых действий;
- введение в игру предметов-заместителей;
- подготовка к принятию роли;
- предметная среда в группе организуется таким образом, чтобы побуждать детей к игре.

В игровой комнате организуются зоны, специально предназначенные для разнообразных сюжетных игр;

- освоение более широкого игрового пространства дает возможность варьировать условия игры, открывает простор для детской фантазии;
- игровое пространство жестко не ограничивается;
- воспитатель обращается к каждому ребенку по имени, вежливо и доброжелательно отвечает на вопросы и просьбы детей. Он проявляет внимание к успехам и неудачам малыша;
- признание за ребенком права на собственные желания, предоставление права выбора игр, игрушек, видов деятельности, партнеров по игре без принуждения; - стремление к установлению доверительных отношений с детьми (способствуют ласковые, доброжелательные обращения к ребенку. Воспитатель сам инициирует такое эмоциональное общение с ребенком и откликается на проявления такой инициативы со стороны ребенка;
- принятие участия воспитателя в играх и занятиях детей как равноправного партнера;
- поощрение стремления ребенка следовать образцам действий, без ограничения при этом собственной инициативы, изобретательности и фантазии ребенка;
- уместная похвала;
- создание таких ситуаций, где центром внимания является каждый ребенок;
- поддержка инициативы ребенка, если он сам пытается затеять игру со сверстниками, предоставление детям больше свободы в организуемых играх.

«Литературный центр» и «Центр театрализованных игр»

- пробуждение и поддержка у детей интереса к слышимой речи, развитие умения слушать речь взрослого;
- установление адекватной связи слова с предметом и действием для развития понимания речи;
- побуждение детей к подражанию речи взрослого, стимулирование и поддержка инициативных обращений детей к педагогам и сверстникам;
- пробуждение и поддержка внимания и интереса детей к слышимой речи, побуждение к повторению речевых образцов, предлагаемых взрослым;

- побуждение детей к выполнению речевых инструкций взрослого разной сложности
<i>«Центр изобразительного искусства»</i>
<ul style="list-style-type: none"> - поддержка инициативы каждого ребенка, его стремления что-либо изобразить, предоставление права выбора материала, средств, замысла; - предоставление возможности детям действовать самостоятельно не навязывая всей группе и каждому ребенку одно и то же занятие или игру; - учет желаний и интереса детей к занятиям изобразительной деятельностью; - поддержка интереса и побуждения детей к пению, танцам, игре на детских музыкальных инструментах в ходе организации соответствующих игр.
<i>«Центр музыки»</i>
<ul style="list-style-type: none"> - учет желаний и интереса детей к музыкальным занятиям и театрализации; - поддержка инициативы каждого ребенка, его стремления музицировать, танцевать, предоставление права выбора музыкальных инструментов, музыки, замысла; - предоставление возможности детям действовать самостоятельно не навязывая всей группе и каждому ребенку одно и то же занятие или игру; - поддержка интереса и побуждения детей к пению, танцам, игре на детских музыкальных инструментах в ходе организации соответствующих игр.
<i>«Игровая площадка»</i>
<ul style="list-style-type: none"> - поощрение и поддержка естественной потребности малышей в двигательной активности; - отказ от ограничения стремления детей к творческому самовыражению в двигательной активности- стимулирование и поощрение малышей в придумывании двигательных элементов;
<i>«Центр песка и воды»</i>
<ul style="list-style-type: none"> - предоставление детям в нужный момент увеличительных стекол, образцов пород, сосудов с водой, сыпучих материалов, которые необходимы в эксперименте; - предоставление детям материалов и времени, а также организация направляемых видов деятельности, воодушевление детей к нахождению ответов на их вопросы; - поощрение детей думать о том, что они делают, и исследовать свойства материалов, которые они используют; - вопросы воспитателей, побуждающие детей решать проблемы и выдвигать гипотезы по поводу различных «что?», «почему?» и «как?»;

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям (п. 26.5. ФОП ДО):

Направления	Содержание	Формы работы
<i>Диагностико-аналитическое</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей). • Планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа. • Согласование воспитательных задач. 	<ul style="list-style-type: none"> • Круглые столы. • Анкетирование, опрос родителей. • Социологические срезы, • Индивидуальные блокноты, "Почтовый ящик", • Педагогические беседы с родителями (законными представителями); • Дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
<i>просветительское</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей раннего и дошкольного возрастов; • Выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; • Ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; • Информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми; • Повышение уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка: <ol style="list-style-type: none"> 1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка; 	<ul style="list-style-type: none"> • Консультации. Дискуссии. Семинары. • Информация на стендах и сайте ДОО. • Круглые столы. Решение проблемных ситуаций. • Родительские собрания. Вечера вопросов и ответов. • Показ и обсуждение видеоматериалов. • Выпуск газет, информационных листов, памяток • Семинары-практикумы, • Педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); • Информационные проспекты, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); • Фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей; • Социальные группы в сети Интернет; • Медиаотчеты и интервью; • Досуговая деятельность: совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое; • тематические встречи с профильными специалистами

	<p>2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;</p> <p>3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;</p> <p>4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;</p> <p>5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT- технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).</p>	(медики, нейропсихологи, физиологи, ГГ- специалисты и другие).
<i>Консультационное</i>	<ul style="list-style-type: none"> Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому. 	<ul style="list-style-type: none"> Тренинги и ролевые игры, Круглые столы, Консультации, Педагогические гостиные, Родительские клубы и другое; Работа консультационного пункта.
<i>Индивидуально-ориентированное</i>	<ul style="list-style-type: none"> Создание портфолио детских достижений. Участие родителей в формировании карты индивидуального маршрута ребенка с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий, а также особенностей развития детей с ОВЗ. 	<ul style="list-style-type: none"> Портфолио детских достижений. Карта индивидуального маршрута ребенка. Работа консультационного пункта. Диалог педагога и родителей (законных представителей).

План работы с родителями.

<i>Месяц</i>	<i>Форма проведения</i>	<i>Содержание</i>
Сентябрь	Папки-передвижки	Адаптация ребенка к детскому саду. Советы родителям

	Наглядная информация	Возрастные особенности детей 2-3 лет
		Как приучить ребенка есть овощи и фрукты
		Грибы. Что мы о них знаем
		Мама, я сам
		Безопасность детей. Если ребенок потерялся
	Консультации	Как научить ребенка правильно держать карандаш?
		Нужен ли малышу дневной сон?
		Воспитание культурно – гигиенических навыков у детей раннего возраста
		Здоровье на тарелке
	Беседа	Необходимость проведения вакцинации против гриппа и ОРВИ
Родительское собрание	Возрастные особенности детей 2-3 лет	
День открытых дверей для родителей	Детский сад принимает гостей	
Оформление композиции	Самый необычный (полезный или красивый) овощ или фрукт с вашего огорода	
Октябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Как одевать ребенка в детский сад
		Дидактические игры и упражнения для развития мелкой моторики рук и пальцев
	Консультации	Если в доме животные
		Правила поощрения и наказания
		Современные методы оздоровления детей дома
	Беседа	Формирование навыков самообслуживания
	Буклет	Безопасность на дорогах
Конкурс лучшей семейной фотографии	Маленький огородник	
Мастерская «Умелые руки».	Ремонт детской мебели, пошив одежды для кукол, изготовление пособий	
Ноябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Правила безопасного поведения на улице
		Уроки доброты
	Консультации	Дорожная азбука
		Растим помощника
		Как воспитать ребенка счастливым
Буклет	Безопасность на дорогах 2	
	Пальчиковые игры для детей	
Декабрь	Папки-передвижки	Зима

	Наглядная информация	Осторожно, грипп	
		Безопасность ребенка в новый год	
		Пушистая целительница	
	Консультации	Как правильно одевать ребенка зимой	
		Чем занять ребенка в новогодние праздники	
Выставка	Новогодняя игрушка своими руками		
Родительское собрание	Играем пальчиками и развиваем речь		
Январь	Наглядная информация	Когда на улице снег (игры зимой)	
	Папки-передвижки	Ребенок и вредные привычки родителей	
	Консультации	Сенсорное развитие детей раннего возраста	
		Нравственное воспитание детей	
Фотовыставка	Дети в детском саду		
Февраль	Наглядная информация	Как провести выходные с ребёнком	
		Приучаем к порядку	
		23 февраля	
	Папки-передвижки	Широкая масленица	
		Консультации	Капризы и упрямство
			Воспитание культурно-гигиенических навыков у дошкольников
	Памятка	Как вести себя с малышом в транспорте	
		Вечер в семье	
	Буклет	Безопасность на дорогах 3	
Родительское собрание	Воспитание культурно – гигиенических навыков у детей младшего возраста		
Март	Папки-передвижки	Русские народные игры в семье	
		8 марта	
		Роль фольклора в развитии детей	
		Весна идет	
	Наглядная информация	Как помочь ребенку заговорить	
		Научите ребенка узнавать цвета	
		Зачем читать детям сказки	
		Чем занять ребенка дома?	
Консультации	Как предупредить весенний авитаминоз		

	Беседа	Как одеть ребенка весной на прогулку
Апрель	Наглядная информация Папки-передвижки	Весенние прогулки
		Птицы весной
		Гармония общения
		Чем занять малыша весной на прогулке
		Какие игрушки необходимы детям
		Пасха. Светлое христово воскресенье
	Консультации	10 правил как научить ребенка слушаться
		Личная гигиена детей
Семейная акция	Сделаем скворечник своими руками	
Май	Папки-передвижки Наглядная информация	Азбука дачной безопасности
		Что должен знать и уметь ребенок в 3 года
		Игры с песком и водой
		Осторожно – клещи
		Лето
	Консультации	Летние инфекции
	Фотостенд	Вот так мы жили в детском саду
	Родительское собрание	Наши успехи. Итоги работы за год и перспективы

Содержание работы с детьми с особенностями развития

Данная группа детей на сегодняшний день выделяется наиболее широко и может быть представлена следующими категориями:

- часто болеющие дети;
- леворукие дети;

Организация работы с детьми с особенностями развития, препятствующими освоению образовательной программы (краткая характеристика)

Часто болеющие дети (ЧБД)

<p><i>Особенности развития ребенка, препятствующие освоению образовательной программы</i></p>	<p>Часто болеющих детей относят к группе риска на основании случаев заболеваемости острыми респираторно-вирусными инфекциями (ОРВИ):</p> <ul style="list-style-type: none"> -дети до года - четыре и более заболеваний в год; -от года до трёх лет – восемь и более заболеваний в год; -от четырёх до пяти лет – четыре-шесть и более заболеваний в год; -старше пяти лет – четыре-шесть и более заболеваний в год. <p>В таких случаях врачи указывают на снижение у ребёнка иммунитета, формирования у него хронических воспалительных очагов, и как следствие это приводит к нарушениям физического и нервно-психического развития дошкольников.</p> <p>Принято считать, часто болеющих детей специфическим возрастным феноменом.</p>
<p><i>Формы, методы, приемы работы с детьми</i></p>	<p>Рациональный оздоровительный режим с применением оздоровительных методик:</p> <ul style="list-style-type: none"> -дыхательная гимнастика, общеукрепляющая зарядка с элементами ЛФК; -закаливание, витаминизация; -пальчиковая гимнастика, массаж и самомассаж (лицевой, ладонный, аурикулярный, волосистой части головы, плантарный и другие); -психогимнастика; -логоритмика; -озонирование внутренних помещений (люстра Чижевского), проветривание, кварцевание; <p>устранение аллергоисточников (организация индивидуального питания, исключение пухоперовых и шерстяных одеял, подушек, ковров).</p>
<p><i>Организация РППС</i></p>	<p>Наличие в групповом помещении уголка здоровья, массажных дорожек с различными раздражителями, су-джок, люстры Чижевского, лампы для кварцевания, оборудования для проведения закаливающих процедур.</p> <p>Рекомендуется наличие в ДОУ лекотеки, организация «гостевых групп», групп кратковременного пребывания «Особый ребёнок» (с разумным дозированием времени пребывания).</p>
<p><i>Специфика планируемого результата</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> -определяет состояние своего здоровья (<i>здоров он или болен</i>), а также состояние здоровья окружающих; -называет и показывает, что именно болит (<i>какая часть тела, орган</i>); -различает полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно употребляет их, выбирает одежду и обувь соответствующие погоде, состоянию своего здоровья; -владеет культурно-гигиеническими навыками, в том числе при работе за столом или с книгой, с рисунком, поделкой (<i>расстояние от глаз до текста, иллюстрации, контроль своей осанки</i>), самостоятельно выполняет гигиенические процедуры и правила здорового образа жизни.
<p>Леворукие дети</p>	

<p><i>Особенности развития ребенка, препятствующие освоению образовательной программы</i></p>	<p>Для леворуких детей характерно проявление следующих характеристик:</p> <ul style="list-style-type: none"> -сниженная способность зрительно-двигательной координации (дети плохо справляются с задачами на срисовывание графического изображения, с трудом удерживают строчку на письме, часто впоследствии имеют плохой почерк, медленный темп письма); -недостатки пространственного восприятия зрительной памяти (ошибки при расположении предметов в пространстве, зеркальное расположение графических элементов); -слабость внимания (трудности переключения и концентрации внимания), повышенная утомляемость и как следствие – сниженная работоспособность; -дети склонны к робости, неуверенности, подвержены страхам, быстрой смене настроения, при этом они более эмоциональны, чем их сверстники; -речевые нарушения (ошибки звукобуквенного анализа, замедленный темп овладения чтением). <p>-Важно помнить о том, что леворукость – это индивидуальный вариант нормы.</p>
<p><i>Формы, методы, приемы работы с детьми</i></p>	<p>Работа с леворукими детьми должна выстраиваться с учётом двух аспектов:</p> <ul style="list-style-type: none"> -общеукрепляющие действия, направленные на полноценное развитие мозга – регулярная двигательная активность, закаливание (стимулирование развития мышц усиливает мозговую активность); -целенаправленные мероприятия по освоению конкретного навыка. <p>Важными условиями становятся положительное отношение к леворукости и правильная организация рабочего места (источник света находится справа, расположение листа бумаги, тетради). Рекомендуется развитие пространственного мышления, зрительно-моторной координации, соматогнозиса, предупреждение переутомления, развитие эмоционального интеллекта.</p> <p>В работе эффективны имитационные развивающие игры, психогимнастика (выражение своего эмоционального состояния в рисунке, в движении), ауторелаксация.</p>
<p><i>Организация РППС</i></p>	<p>Составляющей развивающей предметно-пространственной среды, в которой воспитывается леворукий ребёнок должны стать пособия для формирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> -пространственных ориентировок и сенсомоторных процессов: геометрические фигуры, кубики, карточки, конструктор («LEGO» и другие), «Волшебные мешочки» (с предметами различной формы, размера и цвета – пуговицы, ракушки, мелкие игрушки из «киндер-сюрпризов» и так далее), модели, схемы, обводки, трафареты, контуры, мячи; эмоциональной сферы: дидактические, сюжетно-ролевые игры, «Уголок уединения» и так далее.
<p><i>Специфика планируемого результата</i></p>	<p>у детей на достаточном уровне сформированы зрительно-моторные координации, зрительное восприятие память;</p> <p>правильно сидеть, держать карандаш и ручку, дифференцировать строчку, уверенно выполнять различные графические элементы;</p> <p>у детей сформировано положительное отношение к графическим упражнениям, письму, к учебной деятельности в целом; на фоне общей нормализации эмоционального состояния, дети могут трансформировать полученные навыки саморегуляции в личный опыт.</p>

2.1. Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка (п. 29.1. ФОП ДО)

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

- Ценности *Родина и природа* лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности *милосердие, жизнь, добро* лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
- Ценности *человек, семья, дружба, сотрудничество* лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность *познание* лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценности *жизнь и здоровье* лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность *труд* лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности *культура и красота* лежат в основе эстетического направления воспитания.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы воспитания (п. 29.2. ФОП ДО)

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДОУ - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания :

содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

- 1) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 2) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

3) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи
<i>Патриотическое направление воспитания. В основе лежат ценности: «Родина» и «Природа»</i>	Формирование у ребёнка личной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	- Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).
<i>Духовно-нравственное направление воспитания. В основе лежат ценности: «Милосердие», «Жизнь», «Добро»</i>	- Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.	- Развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основ творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.
<i>Социальное направление воспитания. В основе лежат ценности: «Человек», «Семья», «Дружба» и «Сотрудничество»</i>	- Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.	Учить действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей; Формировать ценностно-смысловое отношение ребенка к социальному окружению; Учить ребенка проявлять личную социальную инициативу в детско-взрослых и детских общностях.

<i>Познавательное направление воспитания. В основе лежит ценность «Познание»</i>	Формирование ценности познания;	Формировать умственные качества личности, самостоятельность и инициативность ребенка; Воспитывать у ребенка стремление к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.
<i>Физическое и оздоровительное направление воспитания. В основе лежат ценности: «Жизнь» и «Здоровье»</i>	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.	Охранять и укреплять здоровье детей; Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.
<i>Трудовое направление воспитания. В основе лежит ценность «Труд»</i>	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.	Формировать и поддерживать привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; Воспитывать стремление приносить пользу людям; Проявлять самостоятельность в выполнении трудовых поручений для формирования ответственности за свои действия.
<i>Эстетическое направление воспитания. В основе лежат ценности: «Культура» и «Красота»</i>	Способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.	Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях; Развивать у детей желания и умения творить; Обогащать чувственный опыт и развивать эмоциональную сферу личности ребенка; Обогащать его духовный мир, способствовать воспитанию воображения, чувств.

Целевые ориентиры воспитания (п. 29.2.3. ФОП ДО)

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к 3 годам)

<i>Направление воспитания</i>	<i>Ценности</i>	<i>Показатели</i>
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру. Бережное отношение к природе.
Духовно-нравственное	Жизнь, добро, милосердие,	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту.

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровление	Здоровье, жизнь	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ДОУ, на природе, в окружающей обстановке.
Трудовое	Труд	Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и др.).

Содержательный раздел Программы воспитания

Дневной цикл жизнедеятельности воспитанников ДОУ

Режимные моменты	Формы организации образовательной деятельности	Вид деятельности	Направленность воспитательной работы
Прием детей	Формирование культуры общения (приветствия). Игры (дидактические, настольно-печатные, с/р, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая деятельность, познавательно-исследовательская, коммуникативная деятельность, физическая активность	Социальное Познавательное Физическое и оздоровительное Эстетическое воспитание
	Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность	Все виды воспитания
	Наблюдения	Поисково-исследовательская, коммуникативная деятельность	Экологическое воспитание
	Гигиенические процедуры	Самообслуживание	Физическое воспитание
	Дежурство в уголке природы, «по столовой»	Элементарная трудовая деятельность	Познавательное воспитание Трудовое воспитание

<i>Утренняя гимнастика</i>	Игрового характера Ритмическая	Самостоятельная и совместная со взрослым коммуникативная деятельность. Физическая активность	Физическое и оздоровительное воспитание
<i>Завтрак</i>	Дежурство Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое воспитание Эстетическое воспитание
<i>Совместная со взрослым ОД</i>	Утренний круг, подготовка к занятию. Формирование культуры общения и самоорганизации	Коммуникативная деятельность Элементарная трудовая деятельность	Духовно-нравственное Трудовое воспитание Социальное воспитание
<i>Специально организованная образовательная деятельность</i>	Занятия, детские активности: Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуационных задач Чтение художественной и познавательной литературы Дидактические игры	Познавательная-исследовательская, конструктивная, изобразительная (продуктивная), музыкальная, коммуникативная, речевая, восприятие художественной литературы и фольклора, игровая, двигательная активность	Решение воспитательных задач в соответствии с содержанием образования Физическое воспитание Эстетическое воспитание Патриотическое воспитание Духовно-нравственное
<i>Подготовка к прогулке, прогулка</i>	Беседы, экскурсии Реализация проектов Наблюдения, опыты Дидактические и сюжетные игры Подвижные игры Труд в природе	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно-исследовательская, коммуникативная, конструктивная, изобразительная (продуктивная), элементарная трудовая деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, физическая активность	Познавательное воспитание Физическое и оздоровительное Трудовое воспитание Социальное воспитание Эстетическое воспитание Духовно-нравственное воспитание
<i>Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры</i>	Формирование культуры ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место)	Самообслуживание. Закрепление алгоритма последовательности раздевания. Помощь взрослых и детей. Коммуникативная – художественное слово	Трудовое воспитание Физическое и оздоровительное воспитание
<i>Подготовка к обеду. Обед</i>	Дежурство Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое и оздоровительное Эстетическое воспитание
<i>Подготовка ко сну. Сон</i>	Воспитание навыков здорового образа жизни		Физическое и оздоровительное воспитание
<i>Постепенный переход от сна к бодрствованию</i>	Гимнастика пробуждения	Физическая активность	Физическое воспитание
	Закаливающие процедуры	Воспитание навыков здорового образа жизни	Физическое и оздоровительное воспитание

	Игра	Самостоятельная деятельность	Все виды воспитания (по ситуации)
Подготовка к полднику, полдник	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое воспитание Эстетическое воспитание
Самостоятельная деятельность	Игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, конструктивная, изобразительная (продуктивная), физическая активность		Все виды воспитания (ситуативное реагирование)
Совместная со взрослым образовательная деятельность	Занятия Детские активности Культурные практики Вечерний круг	Познавательно-исследовательская, конструктивная, изобразительная (продуктивная), музыкальная, коммуникативная, речевая, восприятие художественной литературы и фольклора, игровая, двигательная активность	Решение воспитательных задач в соответствии с содержанием образования. Все виды воспитания в зависимости от ситуаций (событий)
Подготовка к ужину, ужин	Дежурство Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое и оздоровительное воспитание. Эстетическое
Подготовка к прогулке, прогулка	Реализация проектов Решение ситуативных задач Д/игры, п/игры, с/р игры Конструирование Труд в природе	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная, элементарная трудовая деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, физическая активность	Познавательное воспитание Физическое и оздоровительное Трудовое воспитание Эстетическое воспитание Духовно-нравственное воспитание
Уход детей домой	Формирование культуры общения (прощание). Культуры безопасного поведения	Коммуникативная	Эстетическое воспитание Социальное воспитание

Недельный цикл жизнедеятельности воспитанников ДОУ в совместной детско-взрослой деятельности (гибкая модель воспитательной работы на неделю)

Формы организации ОД	Образовательная область, направление воспитания	Количество
		о

<i>Социальные ситуации (события) совместно с детско - взрослой деятельностью</i>	Социально - коммуникативное развитие Патриотическое воспитание: - гражданско - патриотическое (ГП); Духовно-нравственное воспитание (ДН); Социально-трудовое воспитание (СТ)	3
<i>Образовательная деятельность может проводиться как в форме традиционного занятия, так и в центрах активности, проектной деятельности и в форме культурной практики</i>	Познавательное развитие Познавательное и патриотическое воспитание - формирование математических представлений (МП) - культурно - историческое (КИ); - Экологическая культура (ЭК)	3
<i>Для каждого занятия воспитательные задачи формируются отдельно в согласовании с содержанием образования</i>	Речевое развитие Социальное и эстетическое воспитание - развитие речи (РР), - подготовка к обучению грамоте (Г) - чтение художественной литературы (ХЛ)	3
<i>Для каждого занятия воспитательные задачи формируются отдельно в согласовании с содержанием образования</i>	Художественно - эстетическое развитие Эстетическое воспитание - музыкальная деятельность (М) - конструктивно-модельная деятельность (КМ) - изобразительная деятельность (ИЗО)	5
<i>Беседа, загадка, разговор (патриотическое, познавательное, социальное, духовно-нравственное) во</i>	Физическое развитие Физическое и оздоровительное воспитание (ФО)	3
<i>Беседа, загадка, разговор (патриотическое, познавательное, социальное, духовно-нравственное) во</i>		5
<i>Мастерская (трудовое, эстетическое, социальное воспитание)</i>		2
<i>Коллекционирование (все виды воспитания в зависимости от направленности)</i>		2
<i>Чтение художественной и познавательной литературы (все виды воспитания)</i>		5
<i>Реализация проектов (все виды воспитания в зависимости от направленности)</i>		1
<i>Экспериментирование и наблюдение (познавательное, трудовое воспитание)</i>		2
<i>Игра (все виды воспитания в зависимости от направленности игры)</i>		5
<i>Конкурсы, викторины, досуги, квесты (все виды воспитания)</i>		2
<i>Решение ситуативных задач (все виды воспитания)</i>		2
<i>Работа в книжном уголке (все виды воспитания)</i>		5

Социальные акции	1
------------------	---

Месячный, годовой цикл жизнедеятельности воспитанников ДОУ

Месяц	Дата	Календарное образовательное событие	Направления воспитания	Ценности
сентябрь	1-30	Месячник безопасности	Физическое и оздоровление направление	Познание
	27	День воспитателя и всех дошкольных работников	Социальное и трудовое направления	Здоровье, жизнь
Октябрь	1	Международный день пожилых людей	Социальное направление	Труд, человек,
	1	Международный день музыки	Эстетическое направление	Семья, человек, сотрудничество
	4	День защиты животных	Духовно-нравственное направление	Культура и красота
	16	Всемирный день хлеба	Трудовое	Жизнь, милосердие, добро
	3-е воскресенье	День отца в России	Социальное направление	Труд
Ноябрь	4	День народного единства	Патриотическое направление	Семья, человек, сотрудничество
	18	День рождения детского сада	Социальное направление	Познание
	Последнее воскресенье	День матери в России	Патриотическое направление	Жизнь, милосердие, добро
	30	День Государственного герба РФ	Патриотическое направление	Семья, человек, сотрудничество
декабрь	31	Новый год	Познавательное направление	Родина
Январь				
	11	Всемирный день «Спасибо»	Социальное направление	Познание
Февраль				
	23	День защитника Отечества	Патриотическое направление	Родина
март	8	Международный женский день	Социальное направление	Семья, человек, сотрудничество

<i>Март</i>	27	Всемирный день театра	Эстетическое направление	Культура и красота
<i>Апрель</i>	1	День смеха	Социальное направление	Человек, дружба.
	7	Всемирный день Здоровья	Физическое и оздоровление направление	Здоровье
<i>Май</i>	1	Праздник весны и труда	Патриотическое направление	Родина
	24	День славянской письменности и культуры	Эстетическое направление	Культура и красота
<i>Июнь</i>	1	День защиты детей	Социальное направление	Семья, человек, дружба, сотрудничество
	9	Международный день друзей	Социальное направление	Человек, дружба, сотрудничество
	8	Всероссийский день семьи, любви и верности	Социальное направление	Семья, человек, любовь
<i>Август</i>	12	День физкультурника	Физическое и оздоровление направление	Здоровье
	22	День государственного флага России	Патриотическое направление	Родина

Уклад ДОУ способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками). Уклад жизни ДОУ включает следующие ключевые элементы и события:

- «*Правила поведения в группе*» - для поддержания порядка в группе предлагается вводить правила поведения, которые формулируют сами дети. Эти правила «идут» от реальной жизни, от конкретных событий, ситуаций в группе.
- «*Общее приветствие всех детей группы, участие детей в планировании собственной деятельности и жизнедеятельности группы*»: установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности;
- «*Чествование именинника*»: поздравление именинника: дарим подарок, водим хоровод и поем каравай, а еще дети высказывают свои пожелания, таким образом подчеркиваем значимость каждого ребенка в группе;
- «*Обживание группы*» в начале года, завершающееся новосельем: формирование «чувства дома» по отношению к своей группе, участие каждого в ее оборудовании и оформлении;
- «*Минутки общения*»: педагог имеет возможность уделить время ребенку, выслушать его, сыграть в игру, помочь в чем-то, тем самым создавая благоприятные условия для психологического комфорта ребенка, а так же формируя чувство значимости и доверия;
- «*Гордость детского сада*»: на стенде вывешиваются благодарности и сертификаты детей, тем самым отмечая их успехи в различных конкурсах, соревнованиях, олимпиадах;
- «*Гость группы*», «*Гость дня*»: расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков;

Среда культурного окружения воспитанников ДОУ

Предметно-пространственное окружение	Поведенческая среда	Событийное окружение	Информационное окружение
Создает психологический фон, на котором разворачиваются взаимоотношения всех, кто находится в здании детского сада. Предметно-пространственное окружение становится фактором воспитания ребенка лишь в том случае, когда оно «очеловечено», когда за предметом видится отношение, когда за вещами угадываются интересы, когда материальные средства выступают для всех субъектов образовательного процесса как условие наилучшего состояния каждого члена коллектива, когда дошкольник заботится об этом мире, творчески преобразуя предметное пространство по мере своих сил.	Карта поведения, свойственного ребенку в данном детском саду, за счет доминирования тех или иных поведенческих форм: - установившиеся интонации в обращении, мимика и жесты при беседе, позы при диалоге; - характер совместной деятельности детей и педагогов; - отдельные поступки детей; - протекающие конфликты и их разрешение.	Совокупность событий, попадающих в поле восприятия дошкольника, служащих предметом эмоционального восприятия, оценки; поводом к раздумью и основанием для жизненных выводов: если ребенок видит отношения там, где на поверхности лежат случай, действия, обстоятельство, то данное событие становится фактором его личностного развития, потому что событие стало для него событием его самого, он был с происходящим и сопереживал случившемуся, переживая отношение.	Является воспитывающим: когда есть предметная среда, насыщенная материалами, играми, иллюстративным материалом, книгами, которые доступны детям и дают пищу для получения информации, для развития; когда в практике работы воспитателей выстраивается традиция обмена информацией между детьми, между детьми и взрослыми.

Ценности профессионально-родительской общности		
целостность семьи	права родителей условны	права детей абсолютны
Презюмируемые родительские права (исходим и того, что родители стремятся действовать и действуют в наилучших интересах детей). Если в этой связи возникают какие-либо сомнения, они разрешаются в пользу родителей.		
право семьи на самоопределение;	уважение уникальности каждой личности;	уважение права членов семьи на то, чтобы жить в соответствии с ценностями, стандартами и понятиями, которые соответствуют их «корням», их культурному наследию.
Техники успешного разрешения проблем		
«Совет родителей»	направлена на совместное принятие решений, научение членов семьи слушать и слышать друг друга. Совет родителей помогает договариваться членам семьи и нести ответственность за свое решение.	
«Семейный праздник»	для создания эмоционально положительной атмосферы между членами семьи и ближайшим окружением	

Создание историй, «Семейных хроник», «Фотоальбомов семьи»	является огромным потенциалом для осознания семейных ценностей, укрепления традиций поколений. На страницах семейных фотоальбомов собраны снимки не только «детей с улыбкой», но и «взрослых с лопатой» ... снимки, которые показывают, что в нашей семье (самой обычной, и имеющей проблемы в семье) есть чем гордиться – трудовой жизнью старшего поколения, подвигами дедов, отстоявших нашу Родину в Великой Отечественной войне.
«Семейные гостиные»	Задушевные разговоры на разные темы: «Семейные ценности: духовные, материальные», «Семейные традиции», «Разыграем ситуации», «К чему ведет потеря семейных ценностей», «Семейные устои», «Конфликты с детьми».
<i>Методы</i>	
«Традиции помощи взрослым»	это метод семейной терапии. Обращение к положительному примеру предыдущих поколений приводят членов семьи не только к состоянию уверенности в своей силе и достоинстве, но и объединяют в одном поле родства, позволяют лучше понимать друг друга и показывают возможности объединения общих усилий.
«Эмпатическое слушание»	<p>- Эмпатическое слушание - вид слушания содержанием которого является точное отражение чувств собеседника. Применяется в ситуациях, когда собеседнику необходимо поделиться своими переживаниями, и он сам выступает инициатором разговора.</p> <p>- Эмпатическое слушание предполагает: избегание оценок и толкования, скрытых от собеседника мотивов его поведения (вместо привычного высказывания, содержащего упрек и оценку: «Ты сам виноват, что с тобой это случилось. У тебя трудный характер» можно произнести: «Ты расстроен? Тебя раздражает твоя вспыльчивость, нетерпимость?»); точное отражение переживания, чувства, эмоции собеседника с демонстрацией их понимания и принятия.</p> <p>- Важными характеристиками и средствами эффективного общения (в ходе консультации) являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> • эмпатия - сопереживание, понимание другого на уровне чувств, переживание тех же эмоциональных состояний, которые испытывает другой человек; • рефлексия (осознание того, как он воспринимается партнером по общению, способность к самоанализу психических состояний, действий, поступков); • идентификация (уподобление, отождествление себя с другим человеком, перенесение человеком себя на место, в ситуацию другого человека).

Детско-взрослая общность и её событийные характеристики

Виды социальных акций:

- *Благотворительные (помощь другим людям)* сбор вещей, книг и т.п. для передачи их целевой группе;

- *Трудовые (экологические)* способствующие преобразованию, совершенствованию социального пространства посредством социально-значимой трудовой деятельности
- *Социокультурные* влияющие на уровень культуры, воспитывающие интерес к своей национальной культуре и культуре других народов, актуализирующие значимость народных праздников, традиций и обычаев
- *Окружающий социальный мир* (чистота улицы, двора, города, подъезда и т.п.; безопасность).

«Социальная акция» проводимые в нашем ДООУ :

- «Твори добро – помогаем животным»,
- «Творим добро – помогаем детям»,
- «Собери макулатуру – спаси дерево»,
- «Сдай батарейку- спаси Ежика»,
- «Игрушки для малышей»,
- «Примите наши поздравления»,
- «Новогоднее чудо»,
- «Водитель, береги жизнь», «Чистая планета», «Кормушка» и др.

Задачи воспитания в образовательных областях (п. 29.3.4. ФОП ДО)

Образовательная область	Направления воспитания	Ценности	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, Духовно-нравственное, Социальное, Трудовые	"Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд"	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; - создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда

			и труда других людей.
<i>Познавательное развитие</i>	Познавательное, Патриотическое	"Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа"	- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
<i>Речевое развитие</i>	Социальное, Эстетическое	"Культура", "Красота"	- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Эстетическое	"Красота", "Культура", "Человек", "Природа"	- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";
			- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

<i>Физическое развитие</i>	Физическое, Оздоровительно е	"Жизнь", "Здоровье"	<ul style="list-style-type: none"> - формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами; - воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.
----------------------------	------------------------------	---------------------	---

Работа с родителями (законными представителями)

Программой воспитания предусмотрены разнообразные формы работы с родителями (законными представителями), осуществляемые в ДОУ на основе мероприятий и различных видов деятельности:

<i>Виды деятельности</i>	<i>Направление</i>
Дни открытых дверей	Знакомство с ДОУ, направлениями и условиями воспитательной работы
Совместные праздники и досуги	Поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах, включение в этот процесс семьи
Информационные стенды и тематические выставки	Информирование родителей об организации и содержании коррекционно-образовательной работы в учреждении. Пропаганда психолого-педагогических знаний
Открытые занятия, совместные мероприятия	Создание условий для объективной оценки родителями успехов своих детей. Обучение родителей элементам коррекционно-развивающей работы с детьми в домашних условиях
Беседы и консультации специалистов	Оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания. Оказание индивидуальной методической помощи в форме «домашних заданий» и пояснений к ним
Мастер-классы	Оказание практической помощи родителям по вопросам воспитания и образования детей
Совместная образовательная деятельность.	Включение родителей в образовательную деятельность. Воспитывая в них активных участников образовательной деятельности
Конкурсное движение	Организация участия родителей (законных представителей) в мероприятиях разного уровня (совместное онлайн участие во всероссийских и региональных конкурсах).
Родительские форумы через интернет-сайт и виртуальные консультации	Обсуждаются интересующие родителей вопросы воспитания.

Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов

<i>Направления развития</i>	<i>Режимные моменты</i>
Социально-коммуникативное развитие	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.
Познавательное развитие	Проектирование и макетирование, познавательно-исследовательская деятельность.
Речевое развитие	Создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждение (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур).
Художественно-эстетическое развитие	Использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.
Физическое развитие	Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды отварами трав, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня.

Формы самостоятельной деятельности детей

<i>Направления развития</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающей общение со сверстниками
Познавательное развитие	Развивающие настольно-печатные игры, дидактические игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки) и т.п.

Речевое развитие	Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная деятельность в центре книги, драматизации, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок.
Художественно-эстетическое развитие	Предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.
Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде, самокатах).

Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (далее - ППС) как часть образовательной среды, представлена специально организованным пространством (помещениями детского сада, прилегающими к нему территориями, которые также предназначены для реализации воспитательного потенциала), материалами, оборудованием и средствами обучения и воспитания детей раннего и дошкольного возраста в группах общеразвивающей и комбинированной направленности, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей их здоровья и развития.

Главная задача педагога при организации развивающей предметно-пространственной среды состоит в создании детям возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, в обеспечении условий для самореализации через различные виды детских деятельности (рисование, конструирование, проекты и пр.).

Организационный раздел программы воспитания.

Нормативно-методическое обеспечение

Нормативно-правовую основу воспитательной работы в дошкольной образовательной организации определяют следующие документы:

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

- Практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф. (п. 29.4.2. ФОП ДО). <https://институтвоспитания.рф/programmy-vospitaniya/programmy-vospitaniya-doo/prakticheskoe-rukovodstvo-vospitatelyu-o-vospitanii/?ysclid=1136f8g3h1449723325>

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей (п. 29.4.3.2. ФОП ДО):

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно- нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в части, формируемой участниками образовательных отношений

Решение образовательных задач социально-коммуникативного развития детей

Ранний возраст 1,5 – 3 года

- Духовно-нравственная культурная практика;
- Культурная практика безопасности жизнедеятельности;
- Культурная практика игры и общения;
- Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда;

предусматривает:

- предъявление образцов этически ценного поведения по отношению к окружающим;
- актуализацию и поддержку проявления симпатии, привязанности детей друг к другу;
- разъяснение детям значимости труда для человека;
- поощрение инициативы в оказании помощи товарищам, взрослым;
- право выбора ребенком роли, игрушки, материалов, возможность самостоятельного принятия решений;
- обсуждение с ребенком, настроения близких, причину данного настроения, побуждение проявлять отзывчивость к переживаниям других, оказывать содействие, адекватную помощь;
- использование естественно возникающих в группе, дома ситуаций, а также художественной литературы, игр по сюжетам сказок, пения, рисования, различных видов театрализации с участием детей и взрослых, отображающих отношения и чувства людей;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее;
- обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности;

Способы и средства

- имитационно-образные игры;
 - режиссерские игры;
 - сюжетно-ролевые игры детей связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых;
 - игровые ситуации;
 - инсценировки с народными игрушками,
 - хороводные народные игры;
 - дидактические игры;
 - игры с бытовыми предметами;
 - просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок по сказкам;
 - импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.);
 - игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами;
 - игры-имитации;
 - ряжение, театрализованная игра;
 - жизненные и игровые развивающие ситуации;
 - чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных;
 - загадки;
 - создание коллекций;
 - экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении;
 - ситуации добрых дел;
 - совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей;
 - наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых;
 - описательный рассказ;
 - обсуждение детского опыта;
- ролевые диалоги;
 - чтение художественной литературы;
 - беседа о семье, о семейных событиях;
 - ознакомление с правилами культурного поведения;
 - целевые прогулки по улицам родного города (села);
 - разучивание стихов и песен о городе (селе).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в части, формируемой участниками образовательных отношений

Решение образовательных задач познавательного развития детей

Ранний возраст 1,5 – 3 года

- Культурная практика познания;
- Сенсомоторная культурная практика;
- Культурная практика конструирования;

предусматривает:

- стимулирование познавательной активности ребенка;
- поощрение многочисленных детских вопросов о предметах и явлениях ближайшего окружения, их связях и отношениях;
- обогащение представлений ребенка о растениях и животных, встречающихся в ближайшем окружении;
- поощрение самостоятельных «открытий» ребенком свойств объектов окружающей природы;
- организацию совместной с ребенком разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходу за растениями и животными;
- экспериментирование ребенка с объектами неживой природы ближайшего окружения;
- создание условий на участке детского сада для наблюдений деятельности детей и взрослых в парковой и садово-огородной среде;
- обогащение детских представлений о мире природы, о связях между природными явлениями;
- проведение экскурсий природоведческого содержания в период наиболее интенсивных изменений, происходящих в растительном и животном мире, с целью наблюдений и фиксаций таких изменений и установления причинно-следственных связей;
- приобщение ребенка к разнообразной деятельности в уголке природы, на участке детского сада в парковой и садово-огородной среде и содержания некоторых

животных;

- организацию поисково-исследовательской деятельности (проведение опытов и экспериментов):

Способы и средства

- наблюдение;
- игры-экспериментирования;
- дидактическая игра;
- образные игры-имитации;
- игровые ситуации;
- рассматривание иллюстративно-наглядного материала;
- чтение литературы природоведческого содержания;
- праздники; - развлечения;
- просмотр видеофрагментов;
- рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций;
- поделки из природного материала;
- продуктивная деятельность;
- познавательные, практические ситуации; подбор и рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок хвойного, лиственного леса - Среднего Урала;
- дидактические игры «Зоологическое лото», «Животный мир Урала», «Мир растений Урала», «В лесу, на лугу, в поле», «Ботаническое лото», «Живая природа Урала» и др.;
- путешествия по экологической тропе;
- совместные мероприятия с младшими детьми, направленные на помощь животным и растениям;
- ознакомление с экологическими правилами;
- конструирование на основе конструктора «Лего»

Образовательная область «Речевое развитие»

Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в части, формируемой участниками образовательных отношений

<i>Решение образовательных задач речевого развития детей</i>
<i>Ранний возраст 1,6 – 3 года</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Речевая культурная практика; - Культурная практика литературного детского творчества;

предусматривает:

- стимулирование инициативных высказываний ребенка, обращений к взрослому с просьбами и предложениями;
- организацию игрового взаимодействия со сверстниками, взрослыми, в ходе которого дети комментируют свои игровые действия, обозначают словом игрушки, предметы-заместители, условные действия;
- поддержку пробуждения лингвистического отношения к слову (игры со звуками, рифмами, словотворчество);
- обогащение словаря ребенка наименованиями разных частей речи (существительными, прилагательными, глаголами), обобщающими словами, антонимами на основе расширения представлений о мире ближайшего окружения;
- использование в практике общения небольших описательных монологов;
- создание условий для стимулирования потребности ребенка в общении со сверстниками;
- поддержку у ребенка потребности в чтении фольклорных произведений как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым;
- поддержку желания ребенка отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации и т.д.;
- активизацию и поддержку проявления интереса у ребенка к иллюстрациям в детских книгах, побуждение стремление ребенка рассматривать, описывать,

обыгрывать;

- поддержку у ребенка устойчивого интереса к литературному, народному творчеству;

Способы и средства

- проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения;
- словесные игры;
- рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов;
- наблюдения;
- «минутки общения»;
- речевые игры;
- народные прибаутки, потешки, пословицы, загадки, считалки;
- описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям;

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в части, формируемой участниками образовательных отношений

Решение образовательных задач художественно-эстетического развития детей

Ранний возраст 1,5 – 3 года

- Культурная практика музыкального детского творчества;
- Культурная практика изобразительного детского творчества;
- Культурная практика театрализации;

предусматривает:

- поддержку стремления ребенка выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;
- стимулирование ребенка на эмоциональный отклик на прекрасную музыку, двигательную импровизацию под нее;
- поддержку желания ребенка отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации и т.д.;
- обеспечение ребенку возможности почувствовать многообразие музыки, которую можно воплотить в движении;
- поощрение инструментальной импровизации, с немusикальными и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
- включение народной музыки в доступные и привлекательные для ребенка виды деятельности;
- поддержку интереса ребенка к народному и декоративному искусству, искусству народных мастеров Урала;
- возможность использовать для рисования различные материалы (краски, цветные мелки, фломастеры, маркеры, карандаши, сангину, уголь, листы бумаги разных размеров и фактуры и др.);
- проявление уважения к художественным интересам и работам ребенка, бережного отношения к результатам его творческой деятельности; - использование наблюдений в природе, ее звуков и классической музыки (П.И. Чайковский) для того, чтобы помочь ребенку на эмоциональном уровне воспринять и лучше осознать осваиваемые представления об окружающем природном мире;
- поощрение желания ребенка придумать свои способы реализации задуманного в игре, в образно-игровых этюдах по текстам прибауток, сказок, литературных текстов и в ходе обсуждения созданных детьми образов героев с акцентом на вариативность создания образа;
- активизацию и поддержку проявления интереса у ребенка к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам; побуждение стремление ребенка рассматривать, обыгрывать;

Способы и средства

- рисование, лепка, аппликация;
- пение, слушание; музыкально-дидактические игры;
- театрализованные игры;
- моделирование;
- чтение произведений народного фольклора;
- экспериментирование с изобразительными материалами;
- рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например, деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка);

- настольно-печатные игры;
- «озвучивание картины»
- подбор музыкального сопровождения, звуков к образу; иллюстрирование книг, игра на народных музыкальных инструментах.
-

Образовательная область «Физическое развитие»

Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в части, формируемой участниками образовательных отношений

Решение образовательных задач физического развития детей

Ранний возраст 1,5 – 3 года

- Культурная практика здоровья;
- Двигательная культурная практика

предусматривает:

- учет функциональных и адаптационных возможностей ребенка;
- удовлетворение биологической потребности ребенка в движении;
- поддержку и развитие всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр, закаливающие процедуры;
- интеграцию движений тела и сенсорных процессов анализаторов: слушание, ориентация, осязание, тонкая моторика кисти и речевого аппарата, через сенсомоторное развитие ребенка;
 - поддержку интереса ребенка к народным подвижным играм, играм-забавам, играм-развлечениям;
 - внимательное наблюдение за самочувствием каждого ребенка на занятиях, его реакцией на нагрузку, на новые упражнения;
- корректировку движения и осанки каждого ребенка, который в этом нуждается;
- использование игровых образов и воображаемых ситуаций (животных, растений, воды, ветра и др.);
- варьирование нагрузки в соответствии с состоянием здоровья и темпом физического развития ребенка на основе медицинских показаний и наблюдений за их самочувствием;
- развитие и тренировку всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр;
- упражнения на освоение ребенком языка эмоций, элементов техники выразительных движений (гаммы переживаний, настроений);
- упражнения на приобретение навыков саморасслабления;

Способы и средства

- подвижная народная игра;
- народные спортивные игры;
- играм-забавам
- игра-путешествие;
- дидактическая игра;
- чтение народных потешек, поговорок, присказок, считалок, загадок;
- простейшая поисковая деятельность;
- простейшая проектная деятельность;
- выставка полезных предметов (для здоровья);
- оформление рисунков, изготовление поделок по мотивам потешек, стихотворений;
- сюжетно-ролевая игра;
- образная игра-импровизация;
- проблемные игровые ситуации, связанные с безопасной жизнедеятельностью человека;
- обсуждение с ребенком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте;

.III. Организационный раздел.

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Представлены в ОП ДО

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Содержательной характеристикой образовательного процесса – свободной самостоятельной деятельности детей в развивающей предметно-пространственной среде ДОУ является:

- действия ребенка в разнообразной предметной среде;
- предоставление ребенку выбора дел по интересам;
- индивидуальные действия ребенка во взаимодействии со сверстниками;
- воспроизведение ребенком показанных ему взрослым практических способов и приемов работы с материалами и оборудованием.

ОО	Центры активности	Направленность материалов на	Оснащение
Социально – коммуникативное развитие	«Центр для сюжетно-ролевых игр»	<ul style="list-style-type: none"> - развитие активной и пассивной речи; - помощь детям в освоении модели поведения во взаимоотношениях людей; - развитие органов чувств; - развитие представлений о предметах и явлениях окружающего мира; - решение проблем; - стимулирование творческого начала, креативности; - развитие самооценки и самоуважения; - освоение способов выражения эмоций и чувств; - развитие общей и мелкой моторики. 	Игрушечная гостиная (диван, сервант, стол, торшер); Фрагмент кухонного блока; Фрагмент ванного блока; Мастерская; Уголок для мальчиков (машинки, строительный материал, фуражки, пилотки, каски); Домашний очаг (куклы-мальчики, куклы-девочки, атрибуты, аксессуары к куклам, мебель) Мобильные сюжетно-ролевые игры в прозрачных контейнерах в соответствии с возрастом детей
	эмоциональное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - помощь ребенку справиться с возможными негативными переживаниями, осмыслению и принятию неприятных событий его жизни; - понимание своих сильных и слабых сторон, способность лидировать 	
		или подчиняться;	

	<i>интеллектуальное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - установление связи между различными явлениями, развитие когнитивных навыков; - реализацию своих планов, развитие представлений о прошлом, настоящем и будущем; - развитие творческого начала; - стимулирование умственного развития благодаря привлечению речевых навыков, играющих ключевую роль в мышлении и общении; 	
	<i>развитие элементарных математических представлений</i>	<ul style="list-style-type: none"> - постижение таких понятий, как: «столько - сколько», «достаточно», «слишком мало»; - знакомство с понятиями: «меньше», «тяжелее», «шире», «уже»; 	
	<i>социальное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - возможность практиковаться в разрешении конфликтов - понимать, что со сверстниками все же лучше договариваться, тогда играть интереснее и приятнее; 	
Познавательное развитие	«Центр настольных игр» и «Центр мелкой моторики»	<ul style="list-style-type: none"> - расширение познавательного и сенсорного опыта детей; - развитие мелкой моторики и ручной умелости 	<p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры Мозайки, пазлы, головоломки</p> <p>Игры Воскобовича, Никитина, блоки Дьенеша, палочки Кюизенера</p> <p>Разнообразные конструкторы</p>
	«Центр строительства» и «Центр конструирования из деталей»	<ul style="list-style-type: none"> - развитие творческого начала; - развитие речи, социальных навыков, математического и научного мышления и представлений о социальном окружении; - умение распознавать формы, определять высоту, вес предметов, их соотношение; - приобретение опыта совместной работы; - проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности; - развитие ручной умелости, творчества. 	<p>Напольный строительный материал;</p> <p>Конструкторы «ЛЕГО», «ТИКО» Пластмассовые кубики; Транспортные игрушки;</p> <p>Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</p>
	<i>речевое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - расширение словаря детей; 	

	<i>развитие социальных навыков</i>	<ul style="list-style-type: none"> - совместное планирование и реализация замысла постройки; - приобретение социальных навыков; - наблюдение, классификация, составление плана, предположения. 	
	<i>формирование математических понятий</i>	<p>освоение следующих понятий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - размер, форма, вес, высота, толщина, соотношение, направление, пространство, образец; - горизонтально, вертикально; - равновесие, баланс, устойчивость; - измерение, счет; - сходство, различие; - равенство (два половинных блока равняются одному полному); - упорядочивание по размеру или форме; - пробы и ошибки; 	
	<i>развитие мелкой и крупной моторики</i>	<ul style="list-style-type: none"> - развитие общей и мелкой моторики; - умение действовать со строительными элементами разных размеров и веса, уравнивать их действовать в рамках заданного пространства; - развитие точности движений, глазомера; - совершенствование зрительного восприятия. 	
	«Центр песка и воды»	<ul style="list-style-type: none"> - насыпание или наливание; - исследование; - совершенствование навыка счета; - освоение понятия «больше» и «меньше»; - классификация плавающих и тонущих предметов; - развитие представлений о свойствах тел, объектов, предметов и др. 	<p>Природный и бросовый материал.</p> <p>Песок, песочные часы. Воронки, лейки, ведерки Пластмассовые трубочки для коктейля; Формочки, печатки, совочки Водяная мельница</p>

<p>Речевое развитие</p>	<p><i>«Литературный центр»</i> <i>Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</i> <i>«Центр грамотности и письма»</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - побуждение детей к участию в беседах, рассказыванию историй из собственного опыта и т. п. - развитие диалогической и связной речи; - обогащение словаря, пониманию смысла слов, освоению словообразования; - развитие звуковой культуры речи; - развитие опыта слухового восприятия речи, слушания литературных текстов; - развитие интереса к грамотности и письму, подготовке к обучению в школе. 	<p>Литературный стенд с оформлением (портрет писателя, иллюстрации к произведениям)⁴ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей; Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Библиотека»; Алфавит; Кубики с буквами; Доска с мелом.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><i>«Центр театрализованных игр»</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - развитие творческих способностей ребенка; - развитие стремления проявить себя в играх-драматизациях 	<p>Ширма, костюмерная, маски, декорации Разные виды театра (би-ба-бо, теневой, настольный, ролевой, пальчиковый и др.)</p>
	<p><i>«Центр изобразительного искусства»</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - развитие креативности, любознательности, воображения и инициативы детей; - успешности и повышения самооценки; - получение опыта творчества на основе разнообразия материалов; - проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности; - развитие ручной умелости, творчества; - выработку позиции творца 	<p>Цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски. Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др.</p>
	<p><i>эмоциональное развитие</i></p>	<p>выражение чувств и собственных представлений об окружающем мире;</p> <ul style="list-style-type: none"> - возможность эмоциональной разрядки; - проявление чувства удовлетворения от создания собственного продукта; - на радость от ощущения собственной успешности; 	
	<p><i>сенсомоторное развитие</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - развитие мелкой моторики; - развитие тактильного восприятия; - развитие остроты зрительного восприятия; - развитие крупной моторики; 	

		- приобретение опыта координации зрения и руки;	
	<i>социальное развитие</i>	- возможность сотрудничать с другими детьми и действовать по очереди; - воспитание уважения к чужим идеям. - обучение ответственности за сохранность материалов; - стимулирование детей к принятию совместных решений и к реализации совместных замыслов;	
	<i>интеллектуальное развитие</i>	- знакомство с линией, цветом, формой, размером, текстурой; - приучение к последовательности и планированию;	
	<i>художественно-эстетическое развитие</i>	- формирование художественного вкуса; - развитие художественных, музыкальных и иных способностей к искусству; - развитие творческого самовыражения; - формирование способности ценить культурное и художественное наследие;	
	«Центр музыки»	- развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Музыкальные инструменты Картинки «Музыкальные инструменты» Музыкально-дидактические игры Портреты композиторов
Физическое развитие	«Спортивный центр»	- расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности; - развитие двигательной активности; - развитие интереса к спорту, расширение знаний о видах спорта, олимпийском движении; - развитие физических качеств, - формирование ценности к своему здоровью и здоровью других; - развитие общей и мелкой моторики; - обогащение эмоциональных переживаний; - обеспечение социального развития в процессе взаимодействия; - развитие умения договариваться и решать различные возникающие проблемы; - умение действовать в команде; - развитие глазомера;	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия (коврик массажный, доска ребристая) Для прыжков (скакалка короткая) Для катания, бросания, ловли (обруч большой, мяч для футбола, мешочек с грузом, большой, малый мяч, кегли, кольцоброс, дартс. Для ползания и лазания (комплект мягких модулей (6-8 сегментов) Для ОРУ (мяч средний, гантели детские, палка гимнастическая ленты, кубики, обручи) Атрибуты к подвижным и спортивным играм Дидактические карточки, альбомы, иллюстративный материал

Направленность центров для совместной и индивидуальной деятельности детей

Работающие стенды

«Информационная стена»	Вовлечение семей чрезвычайно важно для обогащения развития детей в детском саду и для использования уже имеющихся интересов и знаний ребенка, источником которых является его семья. Используя различные формы работы с родителями, мы пришли к выводу, что одним из эффективных направлений работы с родителями является наглядно-информационное. Информационные стенды позволяют в доступной форме донести до родителей любую информацию. Тематика стендов разнообразна, динамична, меняется ежедневно или еженедельно.
«Художники»	Большая часть стены отведена для детских работ, выполненных в центре изобразительного творчества..
«Наша тема»	Большая часть стены отведена для информирования родителей о делах группы, чем занимаются дети при реализации проекта. Здесь в краткой форме перечисляются основные интересные идеи и дела, а определённым цветом (заранее оговорённым) родителям пишутся подсказки о том, что можно спросить у ребёнка, о чём с ним поговорить –вечером самим детям не всегда удаётся вспомнить про свои «давние» утренние дела. Родителям же свойственно задавать бесконечный вопрос: «Что вы сегодня делали?», - на что получают привычный ответ о прогулке, обеде или сне. Возможность пользоваться подсказками со стенда позволяет родителям всегда быть в курсе текущих дел.

Наполняемость групповых помещений для воспитания и развития детей

Ранний возраст.

Социально-коммуникативное развитие

Буфет для посуды; столики для кормления; гладильная доска, утюжки; набор посуды; наборы одежды; коляски. «Продукты», «овощи», «фрукты» муляжи; сумочки. Атрибуты для игры «Врач»; телефон.

Наличие игрового оборудования, игрушек из различных материалов, подбор масок, атрибутов. Предметы-заместители к играм. Атрибуты для игры

«Дом», «Семья»; куклы – «мальчики» и «девочки»; куклы в одежде представителей разных профессий; комплекты одежды для кукол по сезонам, комплекты постельных принадлежностей для кукол, кукольная мебель (маленького размера); набор для кухни (плита, мойка, стиральная машина).

Панно с изображением кукол и лиц; разнообразная одежда для ряженья. Игрушки-забавы. Книги с иллюстрациями, альбомы «Транспорт», «Профессии». Иллюстрации или сюжетные картинки по теме «Семья», «Строительство»,

«Детский сад», «Магазин». Настольно – печатные игры на развитие эмоций; русские народные сказки по возрасту; сборники стихов А. Барто, О. Высотской, Б. Заходера и пр. Иллюстрации, репродукции животных, природы в разное время года В. Сутеева, Е. Чарушина. Строительный материал, машины. Светофор.

Познавательное развитие.

Центр воды и песка с набором необходимых атрибутов для игры с водой. Картинки песком по сезону, книги с яркими иллюстрациями по сезону, дидактическая кукла, одень по сезону, одно комнатное растение с широкими листьями, «аквариум» с набором предметов. Предметные картинки (животные, растения, предметы).

Кассеты с записями звуков природы (голосов птиц, шум воды), кассеты с записью «голосов природы» (шум ветра, шум моря, шум дождя, пение птиц, голоса животных и т.д.). Дидактическая игра на закрепление знаний об окружающем, дидактические игры по познавательному развитию; картинки пуганицы, картинки загадки, картинки перевертыши; настольно-печатные, дидактические игры

природоведческого содержания. Природный материал. Литература природоведческого содержания (по изучаемой и изученной теме); книги и иллюстрации о сезонных изменениях природы, иллюстрации с животными (дикие и домашние, их детеныши); сказки, потешки, стихи о животных, природе (Маршак, Барто и т.д.); подборка литературы по сезонам, праздникам, о труде взрослых и детей.

Фотоальбомы с фотографиями природы в разное время года, с семейными фотографиями детей группы в разное время года. Строитель крупный, деревянный, четырёхцветный; строитель пластмассовый крупный, четырёхцветный; машины грузовые, легковые.

Речевое развитие

Зеркало; разнообразные игры и игрушки на поддувание; разнообразные предметы на развития мелкой моторики и ручной умелости.

Театры: настольный, пальчиковый, игрушечный; маски, шапочки.

Подбор дидактических игр, иллюстраций о животном и растительном мире, о человеке, о предметном мире; иллюстрации к скороговоркам, поговоркам, пословицам, загадкам, стихотворениям; подбор книг, игр, иллюстраций о видовых и родовых понятиях, об общественных праздниках. Наличие разнообразных пособий на выработку правильной воздушной струи. Пальчиковые игры; игры для развития мелкой и крупной моторики.

Игры для развития дыхания, артикуляционного аппарата. Массажные мячики, щетки; занимательные игрушки для развития тактильных ощущений (плоскостные фигурки животных с различными поверхностями – меховой, бархатной и т.д., «Тактильные кубики», «тактильные коврики» и т.д.); «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными игрушками или пластиковыми фигурками животных. Дидактические игры «Сложи картинку» (из 4 кубиков), шнуровки и вкладыши с изображением различных животных и их детенышей, предметов и игрушек разного цвета и размера.

Художественно-эстетическое развитие.

Панно с картинками на тему рисование с образцами; «паровоз с вагончиками», везущими цветные карандаши и бумагу. Наличие демонстрационного материала по ознакомлению детей с разными видами и жанрами искусства, народно-декоративного и прикладного творчества. Наличие образцов рисования, лепки, вырезания. Детские рисунки. Мольберт. Тематические выставки всей группы, коллективные панно. Наличие картин для оформления интерьера группы. Наличие образцов (игрушки, бытовые предметы, предметы народных промыслов). Использование детских работ (рисунков, аппликации, конструирование из бумаги, природного и бросового материала) в оформлении интерьера группы. Материалы и инструменты для изобразительной деятельности и ручного труда: краски, кисточки, штампы, пластилин, стеки, палитра, бумага разных размеров, вата, поролон, текстильный материал, проволока, клей, ножницы. Познавательная и художественная литература.

Обводки, трафареты с предметным изображением геометрическими фигурами. Раскраски с разным количеством (размером) предметов, животных (один – много, длинный – короткий и т.д.). Материал для нетрадиционного рисования разной формы и размера (круглые печатки, квадратные штампы и т.д.). Основы для свободного рисования разной формы: круги, квадраты, треугольники. Восковые и акварельные мелки, цветной мел. Фломастеры. Гуашевые краски и кисти. Цветные карандаши.

Пианино, шумелки, гремелки, бубен, барабан, погремушки, колокольчики, Пианино детское. Игрушки-самodelки (неозвученные): гармошка, балалайка. Музыкальный волчок. Музыкальный молоточек. Дидактические игры и упражнения типа: «Музыкальное окошко», «Чудесный мешочек», «Солнышко и дождик», «Музыкальный телефон», «Угадай-ка».

Физическое развитие

Шведская стенка, мат. Разнообразные каталки,двигающиеся игрушки; игрушки, стимулирующие движения (мячи, шишки, кольца, ленты). Мягкие модули, спортивный инвентарь: мячи, скакалки, султанчики, кегли, обручи и др. Предметное оснащение для самостоятельной двигательной деятельности, для релаксации детей – многофункциональные мягкие модули; для укрепления здоровья детей – корригирующие дорожки для профилактики плоскостопия; кубики маленькие и средние; мячи всех размеров; вожжи. Модульные конструкции для подлезания, перелезания, пролезания; атрибуты для подвижных игр (шапочки, маски); ленты, флажки (основных цветов); массажные коврики и ребристые дорожки; колецброс; гимнастические палки; ленты разных цветов на кольцах; кегли; флажки разных цветов; сборники с потешками, стихами о культурно – гигиенических навыков.

Организация развивающей предметно-пространственной среды для работы с детьми с особенностями развития, препятствующими освоению образовательной программы

<i>Часто болеющие дети (ЧБД)</i>	Наличие в групповом помещении уголка здоровья, массажных дорожек с различными раздражителями, су-джок, лампы для кварцевания, оборудования для проведения закаливающих процедур.
<i>Леворукие дети</i>	Составляющей развивающей предметно-пространственной среды, в которой воспитывается леворукий ребёнок должны стать пособия для формирования: - пространственных ориентировок и сенсомоторных процессов: геометрические фигуры, кубики, карточки, конструктор («LEGO» и другие), «Волшебные мешочки» (с предметами различной формы, размера и цвета – пуговицы, ракушки, мелкие игрушки из «киндер-сюрпризов» и так далее), модели, схемы, обводки, трафареты, контуры, мячи; Эмоциональной сферы: дидактические, сюжетно-ролевые игры, «Уголок уединения» и так далее.
	поликультурных объектов - национальных узоров, плакатов, комплектов предметных и сюжетных картинок (отображающих «родную» среду), постеров, азбук (на родном и приобретённом языке), портретов национальных героев и так далее.

Режим и распорядок дня воспитанников

Модель двигательного режима

№	Виды занятий	Дозировка	Примечание
I блок – Физкультурно-оздоровительная деятельность			
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале	В зависимости от сезона и погодных условий
2	Двигательная разминка (динамическая пауза)	Ежедневно в перерыве между занятиями организация подвижных игр	Между занятиями с преобладанием статических поз
3	Физкультминутка	Ежедневно на занятиях по мере необходимости	
4	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно во время прогулок	
5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулок	Воспитатели
6	Дыхательная гимнастика	Ежедневно, не менее двух раз в день	После физических упражнений, утренней гимнастики, п/игр и т.д.
7	Экскурсии, целевые прогулки	1 раз в неделю	
8	Прогулки – походы в лес	1 раз в месяц, в летний оздоровительный период	Во время физкультурных занятий
9	Пальчиковая гимнастика (игры)	Ежедневно	На занятиях по мере необходимости, в перерывах между занятиями, на прогулке.
10	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно	По мере пробуждения
11	Релаксация	Ежедневно	До и после сна, в конце физкультурных занятий
12	Корректирующая ходьба по массажным дорожкам	Ежедневно	Босиком после сна
II блок – Образовательная деятельность			
1	Двигательная деятельность	3 раза в неделю	1 раз на воздухе

2	Музыкально-художественная деятельность	2 раза в неделю	
3	Индивидуальная работа по музыкальному развитию детей	Ежедневно	
III блок – Самостоятельная деятельность			
1	Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно	На прогулке и в помещении, в зависимости от интереса и индивидуальных особенностей ребёнка
2	Двигательная активность по закреплению ОВД под руководством воспитателя	Ежедневно	
IV блок – Взаимодействие с семьями (участвуют, оказывают помощь в подготовке)			
1	Физкультурные досуги	1 раз в месяц	Проводят воспитатели
2	Культурно-досуговая деятельность	1 раз в месяц	Проводит муз. рук-ль совместно с родителями
3	Совместные спортивные праздники	1 – 2 раза в год	«Папа, мама, я – спортивная семья»
4	Музыкальные праздники	1 раз в квартал	
5	Городские спартакиады	1 раз в год	

Система закаливающих и профилактических мероприятий

1 блок: ежедневные мероприятия.

1. Утренний прием на улице (с учетом погодных условий)
2. Утренняя зарядка: 5 минут
3. Обширное умывание.
4. Уход за полостью рта:
 - полоскание (после каждого приема пищи)
5. Оздоровительная гимнастика после сна:
 - «ленивая гимнастика» - 1 минута
 - дыхательные и звуковые упражнения - 2
 - ходьба, бег босиком, в трусиках а) ходьба по массажным дорожкам
- б) упражнения для профилактики плоскостопия – 5 минут
6. Физкультминутки во время занятий – 1 минута
7. Обеспечение достаточной двигательной активности в течение всего дня, спортивные игры и физические упражнения - ~ 50% от времени бодрствования в детском саду.
8. Использование физкультурного инвентаря и

атрибутов для подвижных игр и на прогулке.

9. Релаксационные упражнения. 1-2 минуты

Мероприятия, проводимые в течение учебного года

10. Двигательная деятельность (3 раза в неделю) – 10 минут
11. Физкультурные досуги (1 раз в месяц) – 15 минут
12. Физкультурные праздники (зимний и летний).
13. Релаксационные упражнения 1-2 минуты
14. Витаминизация: фрукты, соки – согласно меню
15. Специальные профилактические мероприятия против заболеваемости гриппом и ОРЗ - ежедневно
16. Осмотр детей – ежедневно
17. Углубленные медосмотры- по графику
18. Антропометрия – сентябрь и май
19. Вакцинация, проба Манту- по графику
20. Организация питания в соответствии с рекомендациями по детскому учреждению - ежедневно
21. Работа с родителями, детьми по охране жизни и здоровья – по графику

Режим дня в холодный период года

Возрастные группы	Группа ран. возраста (2 – 3 з.)
Режимные моменты	
Прием, осмотр, утренний фильтр, игры, самостоятельная деятельность,	7.30-8.00
Утренняя гимнастика (ран. возр. в группах)	8.00-8.05
Игры	8.30-8.50
Завтрак	8.10-8.30
Подготовка к занятию, Занятия	8.50-9.30
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке	9.30-10.00
Второй завтрак	9.50 -10.00

Прогулка (игры, наблюдения, труд), возвращение с прогулки	10.00-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, ленивая гимнастика, закаливающие процедуры	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Игры, детские активности, КП,	15.50-16.50
Подготовка к ужину, ужин	16.50-17.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	17.10-19.30

Режим дня в теплый период года

<i>Возрастные группы</i>	<i>Группа ран. возраста (2 – 3 г.)</i>
<i>Режимные моменты</i>	
Прием, осмотр, игры,	7.30-8.00
утренняя гимнастика (на свежем воздухе)	8.00-8.05
Самостоятельная деятельность	8.05-8.30
Завтрак	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность,	8.30-9.30
Второй завтрак	10.00-10.10
Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, игры с выносным материалом, индивидуальная работа с	9.30-11.20

детьми).	
Возвращение с прогулки. Мытье ног. Подготовка к обеду, обед	11.10-11.50
Дневной сон	11.50-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.40
Прогулка - игры, индивидуальная работа с детьми	15.40-16.35
Подготовка к ужину, ужин	16.35-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	17.00-19.00

Выполнение рекомендаций по организации работы с детьми, перенесших заболевание:

1. Щадящий режим для детей, перенесших заболевание. «Щадящий» - (скорректированный) – режим для детей, поступивших после болезни.

Рекомендовано:

- уменьшение длительности пребывания ребенка в детском саду на 1,5 – 2 часа;
- уменьшение длительности непрерывной образовательной деятельности (ребенок подключается по желанию);
- уменьшение нагрузки или освобождение от занятий по физической культуре;
- увеличение времени дневного сна на 20 минут (поздний подъем);
- соблюдение теплового режима;
- гибкий режим прогулок (сокращение времени прогулки, ребенок одевается на прогулку последним и раздевается первым после прогулки);
- сокращение времени воздушных ванн и отмена закаливающих процедур

Заболевание	Рекомендации	Временной отрезок
Ангина		14 дней
Бронхит	Остерегаться охлаждения дыхательных путей	14 дней
Гастроэнтериты	Строго соблюдать режим питания	5 дней

Грипп	Дышать на улице только через нос, не напрягать сердечно-сосудистую систему, избегать переохлаждения	10-12 дней
ОРВИ		4-8 дней
Отит		14-16 дней
Краснуха Паротит Ветряная оспа	Исключить соревнования	12-14 дней
Скарлатина	Постепенность нагрузки на занятиях	30-40 дней
Пневмония	По самочувствию, активные дыхательные упражнения	10-14 дней

Режим дня при плохой погоде и t воздуха ниже -15 градусов

«При плохой погоде и t воздуха ниже -15 градусов» - оптимальное распределение режимных моментов в соответствии с погодными условиями:

- изменяется время и продолжительность прогулки;
- активизируется режим двигательной активности детей в помещении: используются музыкально-спортивный зал);
- увеличивается время на игровую, совместную и самостоятельную деятельность детей.

Режима дня воспитанников ДОУ при карантине.

На время действия карантина организация режимных моментов и воспитательно-образовательного процесса согласуется с медицинской сестрой с учетом типа заболевания и организацией профилактических мероприятий:

- прекращается контакт с другими группами;
- уменьшается время образовательной деятельности и увеличивается время прогулок (для более продолжительного сквозного проветривания, санитарной обработки группового помещения);
- не проводится работа с раздаточным материалом;
- занятия со специалистами проводятся в группе.

Адаптационный режим дня воспитанников ДОУ

«Адаптационный» - применяется в период адаптации, продолжительность его использования согласовывается с медицинской сестрой.

- сокращено время пребывания ребёнка в ДОУ
- постепенное увеличение времени пребывания ребёнка в ДОУ (индивидуально для каждого ребёнка).
- непрерывная образовательная деятельность не проводится. Рекомендованная форма работы – совместная деятельность взрослого с детьми.
- корректируется время прогулки и дневного сна (увеличивается, сокращается или сдвигается).
- не проводятся закаливающие процедуры.

Особенности организации образовательной деятельности в летний оздоровительный период

Работа ДОУ летом имеет свою специфику: с детьми занимаются не в помещениях, а на воздухе, где так много интересного и неопознанного.

Внимание дошкольников рассредоточено, они больше отвлекаются, поэтому их деятельность всячески разнообразится.

В летний период проводятся с детьми:

- оздоровительные мероприятия на свежем воздухе – зарядка, бег, спортивные игры, физические упражнения и прочее;
- игры на снятие эмоционального напряжения, пальчиковые и артикуляционные игры, логоритмика, игры на развитие чувства ритма;
- проводятся беседы с детьми оздоровительной направленности.
- закаливание организма;
- воспитание культурно-гигиенических навыков.

Организация образовательного процесса в летний период имеет свою специфику. Важнейшая задача взрослых - учитывать различные психофизиологические возможности детей раннего, младшего и старшего дошкольного возраста при организации общих игр и других досуговых мероприятий. Создание педагогически целесообразных условий для разнообразной игровой деятельности является одной из первостепенных задач в организации на участке благоприятного психологического микроклимата, соответствующего потребностям и интересам дошкольников.

Предметная среда на территории ДООУ включает:

- участки групп с верандами;
- спортивную площадку.

Расписание занятий

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1.Познавательное развитие Ребенок и окружающий мир 9.00-9.10	1. Физическое развитие Физкультура в зале 9.00-9.10	1.Художественно эстетическое развитие Музыка 9.00-9.10	1.Физическое развитие Физкультура в помещении. 9.00-9.10	1.Художественно эстетическое развитие Музыка 9.00-9.10
2.Физическое развитие Физкультура на воздухе 9.30-9.40	2.Художественно-эстетическое развитие. Лепка/Конструирование 9.20-9.30	2.Речевое развитие. Развитие речи. 9.20-9.30	2. Речевое развитие Художественная литература 9.20-9.30	2.Художественно эстетическое развитие Рисование 9.20-9.30
2 занятия	2 занятия	2 занятия	2 занятия	2 занятия

Итого: 10 занятий в неделю

3.3. Тематический план воспитательно-образовательной деятельности

<i>Календарное событие</i>	<i>Тема недели/ образовательное событие</i>	<i>Ранний возраст (2 – 3 года)</i>
Сентябрь		
<i>1–День знаний 3- день солидарности в борьбе с терроризмом</i>	Здравствуй, детский сад	Игрушки
	Осень в гости к нам идет	Что у осени в корзинке
<i>1-30 – месячник безопасности</i>	Безопасность	Будь осторожен, малыш
<i>27 – День дошкольного работника;</i>	Мир профессий	Кто работает в нашей группе
Октябрь		
<i>1 – День пожилого человека; День музыки. 4 – День защиты животных</i>	Забота о животных	Знакомые животные
	Праздник осени	Золотая осень

<i>16 – Всемирный день хлеба</i>	Продукты питания, хлеб – драгоценность	Что кушаем в детском саду
<i>3-е воскресенье – День отца в России</i>	Дело мастера боится	Папины инструменты
	Предметный мир	Мебель для куклы
Ноябрь		
<i>4 - День народного единства</i>	День народного единства	Давай дружить
<i>18 – День рождения детского сада</i>	Наш дом – детский сад	Я – мальчик, я – девочка
<i>27 – День матери в России</i>	Ах, какая женщина!	Бал у куклы Маши
<i>30 – День государственного герба в РФ</i>	Мой город, мой край, моя страна	Дома и домики
Декабрь		
<i>5 – День добровольца (волонтера) в РФ;</i>	Зима пришла	Зима
<i>12 – День Конституции РФ</i>	Зимние забавы	Снег, снежок

31 – Канун Нового года	В мире животных	Кто живет в лесу	
	Новый год	Праздник ёлочки	
Январь			
9 Святки	Рождественское чудо	Я и рождество	
	Я в мире человек	Мое тело	
11 – Всемирный день «Спасибо»	День добрых дел	Игрушкам нужна помощь	
27 – День рождения П.П. Бажова;	Книжкина неделя	Мои первые книжки	
Февраль			
8 – День российской науки	Хочу все знать!	Необычайное рядом	
	Транспорт	Наши машинки	
23 – День защитника Отечества;	Наши защитники	Мы в солдатиков играем	
Март			
8 – Международный женский день	8 марта	Милая мама	
	Весна	Весна	

<i>11-17</i> <i>Масленица</i>	–	Народные праздники	В гостях у бабушки Арины	
		Город мастеров	Веселые матрешки	
Апрель				
<i>1</i> <i>Международный день птиц. День смеха</i>	–	День птиц	Птицы вокруг нас	
<i>7–</i> <i>Всемирный день Здоровья</i>		День Здоровья	Буль, буль, журчит водичка	
<i>12 –</i> <i>День авиации и космонавтики</i>		Космос	Краски неба, луна, звездочки	
<i>22 –</i> <i>Всемирный день Земли</i>		День земли	Здравствуй, солнышко	
<i>30 день пожарной охраны</i>		Пожарная безопасность	Опасный огонек	
Май				
<i>1 мая</i> <i>праздник весны и труда.</i> <i>9 – День Победы</i>	–	Цветущий май – Победу встречай (1-2 недели)	Травка зеленеет, цветочки цветут	
<i>15</i> <i>Международный день семьи</i>	–	Я и моя семья	Мои мама и папа	
<i>18</i> <i>Международный день музеев</i>	–	Такой удивительный мир	Шестиногие малыши	

1. – день славянской письменности 27 – Общероссийский день библиотек	Здравствуй, лето! До свидания, детский сад!	Краски лета	
--	--	-------------	--

3.4. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы (далее – План) является единым для ДОУ (п. 36.1 ФОП ДО).

Все мероприятия Плана проводятся с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся (п. 36.3. ФОП ДО). План воспитательной работы ДОУ учитывает некоторые основные государственные и народные праздники, памятные даты из примерного перечня п. 36.4. ФОП ДО.

План воспитательной работы выстроен на основе базовых ценностей. **События, формы и методы работы** по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть **интегративными**. Например, одно и то же событие посвящается нескольким ценностям одновременно.

Календарный план воспитательной работы – это инструмент реализации Программы и формируется в ДОУ совместно в диалоге с участниками образовательных отношений.

Месяц	Дата	Календарное событие	Направление воспитания/ Ценности	Образовательное событие/ проект	Примерные формы и методы работы	Участники
сентябрь	1	День знаний	Познавательное/ Знания	«Нам очень интересно, все то, что неизвестно»	- Беседы «До свидания, лето. Здравствуй, детский сад!» - Выставки новых игр и игрушек - Просмотры видеофильмов про школу	Дети 2-4 лет
	16-17	Всероссийская акция «Вместе, всей	Социальное / Семья	«Мы вместе»	- Осенняя выставка совместных поделок «Дары природы» - Встреча с родителями, тематические беседы «Наши мамы», «Суперпапа».	Дети 2-7 лет

		семьей»				
	1-30	Месячник безопасности	Физическое и оздоровление/ Здоровье	«Город маленьких пешеходов»	- Выставка машин грузовых и легковых - Подвижные игры «Автомобиль и воробушки»; «Берегись автомобиля»; «Гараж»	Дети 2-4 лет
о к т я б р ь	4	День защиты животных	Познавательное/ Природа	«В мире животных»	- Оформление мини-музеев «Зоопарк», «Ферма», «Животные пустыни» - Конкурс детского творчества «В мире животных» - Беседы «Любимый питомец» - Экскурсия в Живой уголок ЦРТ - Благотворительная акция «Протяни руку лапе» - Оформление «Красной книги»	Дети 2-7 лет
Д е к а б р ь	31	Канун Нового года	Познавательное/ Знания	«Традиции Нового года»	- Мастерская Деда Мороза - Просмотр мультфильмов, презентаций, - Виртуальная экскурсия в Резиденцию Деда Мороза - Новогодний утренник	
				«Новый год семейный праздник»		
				«Рождество на Руси»		
	11	Всемирный день «Спасибо»	Социальное / Семья, человек, сотруднич	«Волшебное слово»	- Этические беседы «Волшебные слова», «Будь вежливым» - Чтение рассказов В. Осеевой	Дети 2-7 лет

я н в а р ь			ство			
М А Р Т	8	Международный женский день	Социальное / Семья, человек. сотрудничество	«Пусть всегда будет мама!»	- Праздник «Бабушки и мамы, принимайте поздравленья» - Выставки творческих работ «Для вас милые женщины!»	Дети 2-7 лет
	8 27	Международный женский день Всемирный день театра	Социальное / Семья, человек. сотрудничество Эстетическое / Культура и красота	«Никого добрее бабушки в целом мире нет» «Мир театра»	- Праздник «Бабушки и мамы, принимайте поздравленья» - Выставки творческих работ «Для вас милые женщины!» - Выставка различных театров - Театрализация в группах любимых произведений - Беседы «Мы идем в театр», «Профессия актер»	Родители Дети 2-7 лет
а п р е л ь	1 7	Международный день птиц Всемирный день Здоровья	Познавательное / Природа Физическое и оздоровление / Здоровье	«Покорим птиц зимой» «Птицы, живущие с нами» «Я расту: полезное питание»	- Коллективная работа «Наши пернатые друзья». - Проект «Птичья столовая» - Конкурс на лучшую поделку «Сказочная птица» - Акция «Кормушка» - Игра-занятие «Будь здоров» - Конкурс на лучшую фотографию «С физкультурой мы дружны» - Беседы «Хорошо здоровым быть!»,	Дети 2-7 лет
	7	Всемирный день Здоровья	Физическое и оздоровление	«Я и моё тело: красота и здоровье»	- Игра-занятие «Будь здоров» - Конкурс на лучшую фотографию «С физкультурой мы дружны»	

			ие/ Здоровье	«Любим спортом заниматься»	- Создание книги «Рецепты здорового питания» - Работа с карточками «Спорт», «Что нужно для моего здоровья» - Сочинение стихов про здоровье - Создание книги здоровья - Беседы «Хорошо здоровым быть!», «В спортивном теле – здоровый дух»	
				«Органы чувств – наши помощники»		Дети 2-7 лет
И Ю Н Ь	1	День защиты детей	Патриотическое/ Семья, человек, сотрудничество	«День защиты детей»	- Праздник «Здравствуй солнцу! Здравствуй лето!». - Рисунки на асфальте «Счастливое детство»	Дети 2-3 лет
				«Дети мира»		
А В Г У С Т	5	Международный день светофора	Познавательное/ Знания	«В гостях у Светофора»	- Беседы «История возникновения светофоров» - Конкурс детского творчества «Наш друг – светофор» - Спортивное развлечение «Красный, желтый, зеленый» - Создание коллажа «Наша безопасность в наших руках»	Дети 2-7 лет

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

ПЛАНИРУЕМАЯ НАПОЛНЯЕМОСТЬ ГРУППОВЫХ ПОМЕЩЕНИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ.

Ранний возраст

Социально-коммуникативное развитие.

Кресло, диван, альбомы с семейными фотографиями, 2-3 мягкие игрушки, подушки.

Фотоальбомы с фотографиями помещений и сотрудников (медсестра, повара, няня, воспитатель), участков детского сада; фотографии семьи.

Иллюстративный материал,

«Хорошо – плохо» по ознакомлению детей с социальными эталонами.

«Солнышко дружбы», привлекает внимание ребенка, создает настроение радости, праздника, объединяет детей для совместных игр, формирует навыки взаимодействия, способствует формированию детского коллектива.

«Семейная книга», обеспечивает связь с семьей, формирует чувство гордости за близких, чувства личной и семейной значимости.

«Цветок радостных встреч» с первых минут пребывания ребенка в группе создает атмосферу радости, удовольствия, отвлекает от отрицательных эмоций.

«Зонтик-сюрприз» (коробочка) создан для яркости интерьера, он привлекает внимание малыша, широко используется для организации развлечений, сюрпризов, подарков, находит применения в игровой деятельности.

Фотоальбом «Я и моя семья», обеспечивают связь с домом, с семьей, дорогими и близкими ребенку людьми, это прекрасная возможность разнообразных разговоров с ребенком о его семье, близких, это повод общения с ребенком о событиях, которые происходили с ним и его родными.

Иллюстративный материал, слайды, фотографии, отображающие архитектурный облик домов и улиц родного города.

Демонстрация проектов «Дом, в котором я живу», «Мой двор»; «Детский сад и я – дружная семья»; «Моя родная улица».

Праздничная скатерть, посуда, самовар для организации групповой традиции детского сада: «Я сегодня именинник»,

«Встреча друзей».

Познавательное развитие

Копилка «Нужных, ненужных вещей». Конструкторы «ЛЕГО» трех цветов; игрушки резиновые для игр со строителем.

Речевое развитие

Лица с изображением настроения людей (улыбка, огорчение, слёзы, вопросы, радость), альбом с лицами детей с разными настроениями.

Игры на развитие фонематического слуха.

Книги – произведения малых фольклорных форм.

Художественно-эстетическое развитие

Трафареты: овощи, фрукты, грибы, ягоды, листья и т.п. Творческие корзиночки - наполненные разнообразными материалами, стимулирующие деятельность ребенка.

Физическое развитие

Настольно – печатные игры типа лото с картинками, изображающими предметы для содержания тела в чистоте.
Аудио – сборники с музыкальными сказками, стихами на тему «Мои помощники».
Музыкальный центр с дисками «Радуга звуков», «Живой уголок леса», «Шум моря».

В планировании образовательной деятельности с детьми отражены особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, организуемых в детском саду:

- Празднование Нового года,
- 8 марта.

Традиционными общими праздниками являются сезонные праздники, которые основываются на народных традициях и фольклорных материалах:

- «Масленица»,

Формы общекультурных традиций жизни детского сада:

- танцевальный флэш-моб,
- выход детей за пределы детского сада на прогулки и экскурсии,
- взаимодействие детей старшего и младшего дошкольного возраста в детском саду,
- концерты,
- ярмарки,
- поэтические вечера,
- творческие мастерские,
- воспитание театром.

Планируются **совместные досуговые события с родителями**:

- концерты,
- фестивали,
- выставки совместных коллекций,
- выставки семейного творчества,
- встречи с интересными людьми,
- спортивные и музыкальные праздники.

Планируемое методическое обеспечение части, формируемой участниками образовательных отношений. *С учетом специфики Уральского региона*

<i>Для групп детей раннего возраста</i>		
<i>ОО</i>	<i>Программа</i>	<i>Методические пособия. Учебно-наглядные материалы</i>
Социально-коммуникативн	<ul style="list-style-type: none"> Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий и ранний возраст /Н.В. Дягилева,	Трофимова О.А., Толстикова О. В. Кейс «Реализация культурных практик детей раннего возраста». Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению
ое развитие	О.В. Загrevская, О.В. Толстикова, О.А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019.– 300 с.	культурных практик и социальных ценностей ребенком раннего возраста в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 128 с.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий и ранний возраст /Н.В. Дягилева, О.В. Загrevская, О.В. Толстикова, О.А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019.– 300 с.	Трофимова О.А., Толстикова О. В. Кейс «Реализация культурных практик детей раннего возраста». Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком раннего возраста в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 128 с.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий и ранний возраст /Н.В. Дягилева, О.В. Загrevская, О.В. Толстикова, О.А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования	Трофимова О.А., Толстикова О. В. Кейс «Реализация культурных практик детей раннего возраста». Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком раннего возраста в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». –

	Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019.– 300 с.	Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 128 с.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий и ранний возраст /Н.В. Дягилева, О.В. Загrevская, О.В. Толстикова, О.А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019.– 300 с. 	Трофимова О.А., Толстикова О. В. Кейс «Реализация культурных практик детей раннего возраста». Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком раннего возраста в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 128 с.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий и ранний возраст /Н.В. Дягилева, О.В. Загrevская, О.В. Толстикова, О.А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019.– 300 с. 	Трофимова О.А., Толстикова О. В. Кейс «Реализация культурных практик детей раннего возраста». Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком раннего возраста в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 128 с.
	свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019.– 300 с.	В. Толстикова. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 128 с.

3.3. Формы организации детских видов деятельности в ДОУ.

3.4. Условия реализации Программы

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

ОО	Центры активности	Направленность материалов на	Оснащение
Социально – коммуникативное развитие	«Центр для сюжетно-ролевых игр»	<ul style="list-style-type: none"> - развитие активной и пассивной речи; - помощь детям в освоении модели поведения во взаимоотношениях людей; - развитие органов чувств; - развитие представлений о предметах и явлениях окружающего мира; - решение проблем; - стимулирование творческого начала, креативности; - развитие самооценки и самоуважения; - освоение способов выражения эмоций и чувств; - развитие общей и мелкой моторики. 	Игрушечная гостиная (диван, сервант, стол, торшер); Фрагмент кухонного блока; Фрагмент ванного блока; Мастерская; Уголок для мальчиков (машинки, строительный материал, фуражки, пилотки, каски); Домашний очаг (куклы-мальчики, куклы-девочки, атрибуты, аксессуары к куклам, мебель) Мобильные сюжетно-ролевые игры в прозрачных контейнерах в соответствии с возрастом детей
	эмоциональное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - помощь ребенку справиться с возможными негативными переживаниями, осмыслению и принятию неприятных событий его жизни; - понимание своих сильных и слабых сторон, способность лидировать или подчиняться; 	
	интеллектуальное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - установление связи между различными явлениями, развитие когнитивных навыков; - реализацию своих планов, развитие представлений о прошлом, настоящем и будущем; - развитие творческого начала; - стимулирование умственного развития благодаря привлечению речевых навыков, играющих ключевую роль в мышлении и общении; 	
	развитие элементарных математических представлений	<ul style="list-style-type: none"> - постижение таких понятий, как: «столько - сколько», «достаточно», «слишком мало»; - знакомство с понятиями: «меньше», «тяжелее», «шире», «уже»; 	
	социальное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - возможность практиковаться в разрешении конфликтов - понимать, что со сверстниками все же лучше договариваться, тогда играть интереснее и приятнее; 	

Познавательное развитие	<i>«Центр настольных игр» и «Центр мелкой моторики»</i>	<ul style="list-style-type: none"> - расширение познавательного и сенсорного опыта детей; - развитие мелкой моторики и ручной умелости 	<p>Дидактические игры Настольно-печатные игры Мозайки, пазлы, головоломки Игры Воскобовича, Никитина, блоки Дьенеша, палочки Кюизенера Разнообразные конструкторы</p>
	<i>«Центр строительства» и «Центр конструирования из деталей»</i>	<ul style="list-style-type: none"> - развитие творческого начала; - развитие речи, социальных навыков, математического и научного мышления и представлений о социальном окружении; - умение распознавать формы, определять высоту, вес предметов, их соотношение; - приобретение опыта совместной работы; - проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности; - развитие ручной умелости, творчества. 	<p>Напольный строительный материал; Конструкторы «ЛЕГО», «ТИКО» Пластмассовые кубики; Транспортные игрушки; Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</p>
<i>речевое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - расширение словаря детей; 		
<i>развитие социальных навыков</i>	<ul style="list-style-type: none"> - совместное планирование и реализация замысла постройки; - приобретение социальных навыков; - наблюдение, классификация, составление плана, предположения. 		
<i>формирование математических понятий</i>	<p>освоение следующих понятий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - размер, форма, вес, высота, толщина, соотношение, направление, пространство, образец; - горизонтально, вертикально; - равновесие, баланс, устойчивость; - измерение, счет; - сходство, различие; - равенство (два половинных блока равняются одному полному); - упорядочивание по размеру или форме; - пробы и ошибки; 		
<i>развитие мелкой и крупной моторики</i>	<ul style="list-style-type: none"> - развитие общей и мелкой моторики; - умение действовать со строительными элементами разных размеров и веса, уравнивать их действовать в рамках заданного пространства; - развитие точности движений, глазомера; - совершенствование зрительного восприятия. 	<p>Природный и бросовый материал.</p>	

	«Центр песка и воды»	<ul style="list-style-type: none"> - насыпание или наливание; - исследование; - совершенствование навыка счета; - освоение понятия «больше» и «меньше»; - классификация плавающих и тонущих предметов; - развитие представлений о свойствах тел, объектов, предметов и др. 	<p>Песок, песочные часы. Воронки, лейки, ведерки Пластмассовые трубочки для коктейля; Формочки, печатки, совочки Водяная мельница</p>
Речевое развитие	«Литературный центр» <i>Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. «Центр грамотности и письма»</i>	<ul style="list-style-type: none"> - побуждение детей к участию в беседах, рассказыванию историй из собственного опыта и т. п. - развитие диалогической и связной речи; - обогащение словаря, пониманию смысла слов, освоению словообразования; - развитие звуковой культуры речи; - развитие опыта слухового восприятия речи, слушания литературных текстов; - развитие интереса к грамотности и письму, подготовке к обучению в школе. 	<p>Литературный стенд с оформлением (портрет писателя, иллюстрации к произведениям)⁴ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей; Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Библиотека»; Алфавит; Кубики с буквами; Доска с мелом.</p>
Художественно-эстетическое развитие	«Центр театрализованных игр»	<ul style="list-style-type: none"> - развитие творческих способностей ребенка; - развитие стремления проявить себя в играх-драматизациях 	<p>Ширма, костюмерная, маски, декорации Разные виды театра (би-ба-бо, теневой, настольный, ролевой, пальчиковый и др.)</p>
	«Центр изобразительного искусства»	<ul style="list-style-type: none"> - развитие креативности, любознательности, воображения и инициативы детей; - успешности и повышения самооценки; - получение опыта творчества на основе разнообразия материалов; - проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности; - развитие ручной умелости, творчества; - выработку позиции творца 	<p>Цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски. Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др.</p>
	эмоциональное развитие	<ul style="list-style-type: none"> выражение чувств и собственных представлений об окружающем мире; - возможность эмоциональной разрядки; - проявление чувства удовлетворения от создания собственного продукта; - на радость от ощущения собственной успешности; 	

	<i>сенсомоторное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - развитие мелкой моторики; - развитие тактильного восприятия; - развитие остроты зрительного восприятия; - развитие крупной моторики; 	
		- приобретение опыта координации зрения и руки;	
	<i>социальное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - возможность сотрудничать с другими детьми и действовать по очереди; - воспитание уважения к чужим идеям. - обучение ответственности за сохранность материалов; - стимулирование детей к принятию совместных решений и к реализации совместных замыслов; 	
	<i>интеллектуальное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство с линией, цветом, формой, размером, текстурой; - приучение к последовательности и планированию; 	
	<i>художественно-эстетическое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - формирование художественного вкуса; - развитие художественных, музыкальных и иных способностей к искусству; - развитие творческого самовыражения; - формирование способности ценить культурное и художественное наследие; 	
	<i>«Центр музыки»</i>	- развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Музыкальные инструменты Картинки «Музыкальные инструменты» Музыкально-дидактические игры Портреты композиторов

Физическое развитие	«Спортивный центр»	<ul style="list-style-type: none"> - расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности; - развитие двигательной активности; - развитие интереса к спорту, расширение знаний о видах спорта, олимпийском движении; - развитие физических качеств, - формирование ценности к своему здоровью и здоровью других; - развитие общей и мелкой моторики; - обогащение эмоциональных переживаний; - обеспечение социального развития в процессе взаимодействия; - развитие умения договариваться и решать различные возникающие проблемы; - умение действовать в команде; - развитие глазомера; 	<p>Оборудование для ходьбы, бега, равновесия (коврик массажный, доска ребристая) Для прыжков (скакалка короткая) Для катания, бросания, ловли (обруч большой, мяч для футбола, мешочек с грузом, большой, малый мяч, кегли, кольцоброс, дартс. Для ползания и лазания (комплект мягких модулей (6-8 сегментов) Для ОРУ (мяч средний, гантели детские, палка гимнастическая ленты, кубики, обручи) Атрибуты к подвижным и спортивным играм Дидактические карточки, альбомы, иллюстративный материал</p>
---------------------	--------------------	--	--

Направленность центров для совместной и индивидуальной деятельности детей

Работающие стенды

«Информационная стена»	<p>Вовлечение семей чрезвычайно важно для обогащения развития детей в детском саду и для использования уже имеющихся интересов и знаний ребенка, источником которых является его семья. Используя различные формы работы с родителями, мы пришли к выводу, что одним из эффективных направлений работы с родителями является наглядно-информационное. Информационные стенды позволяют в доступной форме донести до родителей любую информацию. Тематика стендов разнообразна, динамична, меняется ежедневно или еженедельно.</p>
«Художники»	<p>Большая часть стены отведена для детских работ, выполненных в центре изобразительного творчества..</p>
«Наша тема»	<p>Большая часть стены отведена для информирования родителей о делах группы, чем занимаются дети при реализации проекта. Здесь в краткой форме перечисляются основные интересные идеи и дела, а определённым цветом (заранее оговорённым) родителям пишутся подсказки о том, что можно спросить у ребёнка, о чём с ним поговорить –вечером самим детям не всегда удаётся вспомнить про свои «давние» утренние дела. Родителям же свойственно задавать бесконечный вопрос: «Что вы сегодня делали?», - на что получают привычный ответ о прогулке, обеде или сне. Возможность пользоваться подсказками со стенда позволяет родителям всегда быть в курсе текущих дел.</p>

Наполняемость групповых помещений для воспитания и развития детей

Ранний возраст.

Социально-коммуникативное развитие

Буфет для посуды; столики для кормления; гладильная доска, утюжки; набор посуды; наборы одежды; коляски. «Продукты», «овощи», «фрукты»

муляжи; сумочки. Атрибуты для игры «Врач»; телефон.

Наличие игрового оборудования, игрушек из различных материалов, подбор масок, атрибутов. Предметы-заместители к играм. Атрибуты для игры

«Дом», «Семья»; куклы – «мальчики» и «девочки»; куклы в одежде представителей разных профессий; комплекты одежды для кукол по сезонам, комплекты постельных принадлежностей для кукол, кукольная мебель (маленького размера); набор для кухни (плита, мойка, стиральная машина). Панно с изображением кукол и лиц; разнообразная одежда для ряженья. Игрушки-забавы. Книги с иллюстрациями, альбомы «Транспорт», «Профессии». Иллюстрации или сюжетные картинки по теме «Семья», «Строительство», «Детский сад», «Магазин». Настольно – печатные игры на развитие эмоций; русские народные сказки по возрасту; сборники стихов А. Барто, О. Высотской, Б. Заходера и пр. Иллюстрации, репродукции животных, природы в разное время года В. Сутеева, Е. Чарушина. Строительный материал, машины. Светофор.

Познавательное развитие.

Центр воды и песка с набором необходимых атрибутов для игры с водой. Картинки песком по сезону, книги с яркими иллюстрациями по сезону, дидактическая кукла, одень по сезону, одно комнатное растение с широкими листьями,

«аквариум» с набором предметов. Предметные картинки (животные, растения, предметы).

Кассеты с записями звуков природы (голосов птиц, шум воды), кассеты с записью «голосов природы» (шум ветра, шум моря, шум дождя, пение птиц, голоса животных и т.д.). Дидактическая игра на закрепление знаний об окружающем, дидактические игры по познавательному развитию; картинки путаницы, картинки -загадки, картинки-перевертыши; настольно-печатные, дидактические игры природоведческого содержания. Природный материал. Литература природоведческого содержания (по изучаемой и изученной теме); книги и иллюстрации о сезонных изменений природы, иллюстрации с животными (дикие и домашние, их детеныши); сказки, потешки, стихи о животных, природе (Маршак, Барто и т.д.); подборка литературы по сезонам, праздникам, о труде взрослых и детей.

Фотоальбомы с фотографиями природы в разное время года, с семейными фотографиями детей группы в разное время года. Строитель крупный, деревянный, четырёхцветный; строитель пластмассовый крупный, четырёхцветный; машины грузовые, легковые.

Речевое развитие

Зеркало; разнообразные игры и игрушки на поддувание; разнообразные предметы на развития мелкой моторики и ручной умелости.

Театры: настольный, пальчиковый, игрушечный; маски, шапочки.

Подбор дидактических игр, иллюстраций о животном и растительном мире, о человеке, о предметном мире; иллюстрации к скороговоркам, поговоркам, пословицам, загадкам, стихотворениям; подбор книг, игр, иллюстраций о видовых и родовых понятиях, об общественных праздниках. Наличие разнообразных пособий на выработку правильной воздушной струи. Пальчиковые игры; игры для развития мелкой и крупной моторики.

Игры для развития дыхания, артикуляционного аппарата. Массажные мячики, щетки; занимательные игрушки для развития тактильных ощущений (плоскостные фигурки животных с различными поверхностями – меховой, бархатной и т.д., «Тактильные кубики», «тактильные коврики» и т.д.); «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными игрушками или пластиковыми фигурками животных. Дидактические игры

«Сложи картинку» (из 4 кубиков), шнуровки и вкладыши с изображением различных животных и их детенышей, предметов и игрушек разного цвета и размера.

Художественно-эстетическое развитие.

Панно с картинками на тему рисование с образцами; «паровоз с вагончиками», везущими цветные карандаши и бумагу. Наличие демонстрационного материала по ознакомлению детей с разными видами и жанрами искусства, народно-декоративного и прикладного творчества. Наличие образцов рисования, лепки, вырезания. Детские рисунки. Мольберт. Тематические выставки всей группы, коллективные панно. Наличие картин для оформления интерьера группы. Наличие образцов (игрушки, бытовые предметы, предметы народных промыслов). Использование детских работ (рисунков, аппликации, конструирование из бумаги, природного и бросового материала) в оформлении интерьера группы. Материалы и инструменты для изобразительной деятельности и ручного труда: краски, кисточки, штампы, пластилин, стеки, палитра, бумага разных размеров, вата, поролон, текстильный материал, проволока, клей, ножницы. Познавательная и художественная литература. Обводки, трафареты с предметным изображением геометрическими фигурами. Раскраски с разным количеством (размером) предметов, животных (один – много, длинный – короткий и т.д.). Материал для нетрадиционного рисования разной формы и размера (круглые печатки, квадратные штампы и т.д.). Основы для свободного рисования разной формы: круги, квадраты, треугольники. Восковые и акварельные мелки, цветной мел. Фломастеры. Гуашевые краски и кисти. Цветные карандаши.

Пианино, шумелки, гремелки, бубен, барабан, погремушки, колокольчики, Пианино детское. Игрушки-самodelки (неозвученные): гармошка, балалайка. Музыкальный волчок. Музыкальный молоточек. Дидактические игры и упражнения типа: «Музыкальное окошко», «Чудесный мешочек», «Солнышко и дождик», «Музыкальный телефон», «Угадай-ка».

Физическое развитие

Шведская стенка, мат. Разнообразные каталки, двигающиеся игрушки; игрушки, стимулирующие движения (мячи, шишки, кольца, ленты). Мягкие модули, спортивный инвентарь: мячи, скакалки, султанчики, кегли, обручи и др. Предметное оснащение для самостоятельной двигательной деятельности, для релаксации детей – многофункциональные мягкие модули; для укрепления здоровья детей – корригирующие дорожки для профилактики плоскостопия; кубики маленькие и средние; мячи всех размеров; вожжи. Модульные конструкции для подлезания, перелезания, пролезания; атрибуты для подвижных игр (шапочки, маски); ленты, флажки (основных цветов); массажные коврики и ребристые дорожки; кольцеброс; гимнастические палки; ленты разных цветов на кольцах; кегли; флажки разных цветов; сборники с потешками, стихами о культурно – гигиенических навыках.

Организация развивающей предметно-пространственной среды для работы с детьми с особенностями развития, препятствующими освоению образовательной программы

<i>Часто болеющие дети (ЧБД)</i>	Наличие в групповом помещении уголка здоровья, массажных дорожек с различными раздражителями, су-джок, лампы для кварцевания, оборудования для проведения закаливающих процедур.
<i>Леворукие дети</i>	Составляющей развивающей предметно-пространственной среды, в которой воспитывается леворукий ребёнок должны стать пособия для формирования: - пространственных ориентировок и сенсомоторных процессов: геометрические фигуры, кубики, карточки, конструктор

	(«LEGO» и другие), «Волшебные мешочки» (с предметами различной формы, размера и цвета – пуговицы, ракушки, мелкие игрушки из «киндер-сюрпризов» и так далее), модели, схемы, обводки, трафареты, контуры, мячи; Эмоциональной сферы: дидактические, сюжетно-ролевые игры, «Уголок уединения» и так далее.
--	---

IV. Список методической литературы

1. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой.- 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
3. Помораева И.А., Позина В.А.Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
4. Теплюк С.Н., Игры- занятия на прогулке с детьми 2-4 лет.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
- 5.Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности:Вторая группа раннего возраста.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
- .6.Колдина Д.Н. Рисование в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
7. Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
8. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 2-3 года.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
- 8.Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет.СПб. : « ИЗДАТЕЛЬСТВО-ПРЕСС», 2016
13. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
14. Соломенникова О.А. Знакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 176382614773150070335747769939328150673109022311

Владелец Зарипова Татьяна Васильевна

Действителен с 19.04.2023 по 18.04.2024